2º BACHILLERATO-. HISTORIA DEL ARTE

**TABLA DE PORCENTAJES POR CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

| COMPETENCIA ESPECIFICA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | PORCENTAJE EN LA NOTA FINAL |
|---|---|---|---|
| **1** | **1.1** | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***4,7%*** |
| | | *Registro anecdótico* | ***2,5%*** |
| **2** | **2.1** | *Prueba escrita y/u oral* | ***5%*** |
| | | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***5,9%*** |
| **3** | **3.1** | *Prueba escrita y/u oral* | ***8,2%*** |
| **4** | **4.1** | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***5%*** |
| | | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***4,7%*** |
| | **4.2** | *Prueba escrita y/u oral* | ***9,6%*** |
| **5** | **5.1** | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***11,7%*** |
| | **5.2** | *Prueba escrita y/u oral* | ***9,4%*** |
| | | *Proyecto* | ***5%*** |
| **6** | **6.1** | *Proyecto* | ***2,5%*** |
| | | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***2%*** |
| | **6.2** | *Prueba escrita y/u oral* | ***9,4%*** |
| **7** | **7.1** | *Prueba escrita y/u oral* | ***9,4%*** |
| **8** | **8.1** | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***2,5%*** |
| | **8.2** | *Comentario de obras artísticas (pruebas prácticas)* | ***2,5%*** |

| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN | | PORCENTAJE DE LA NOTA POR EVALUACIONES | |
|---|---|---|---|
| *PRUEBAS OBJETIVAS* | *Pruebas escritas y orales individuales* | *51%* | *90%* |
| | *Comentarios de obras artísticas (pruebas prácticas)* | *39%* | |
| *Proyectos/Trabajos* | | *7,5%* | *10%* |
| *Registro anecdótico* | | *2,5%* | |

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se contemplan los siguientes instrumentos y procedimientos de evaluación:

- La observación directa que tendrá en cuenta las actitudes de iniciativa e interés en el trabajo, la participación en el trabajo dentro y fuera del aula, los hábitos de trabajo.
- Análisis de las producciones de alumnos: Comentarios de obras artísticas, resúmenes y esquemas y trabajos individuales o en grupo e, incluso, la lectura y reseña de algún libro (ensayo histórico, biografía, libro de memorias o novela histórica).
- Pruebas orales que pueden ser muy variadas desde preguntas en clase de lo explicado el día anterior, exposiciones orales de algún trabajo o examen oral de algún tema asignado.
- Pruebas escritas, constarán de preguntas a desarrollar, tal y como marcan los criterios de la PAU, de las cuales tendrán que elegir las que van a hacer. Se realizarán al menos dos exámenes parciales por evaluación. En estas pruebas también habrá una pregunta competencial similar a la indicada en la guía de calificación de la PAU del 2026.
- Pruebas prácticas en las que deben realizar el comentario de una obra artística a elegir de, al menos 3, tal y como se indica para la realización del examen de PAU. Se realizarán al menos dos pruebas prácticas parciales por evaluación.

En cuanto a los **procedimientos de evaluación y calificación** del proceso de aprendizaje, se realizarán al menos una prueba objetiva o examen en cada una de las tres evaluaciones parciales en que se divide el curso.

Se valorará el cumplimiento diario de las tareas planteadas de las SA tanto de forma individual como en grupo. Para evaluar las diferentes SA se utilizará el sistema

de **rúbrica** adaptándolo al tipo de actividad (elaboración esquemas, comentario de imágenes, trabajos, etc.) y pruebas y exposiciones orales.

Se realizarán después de cada evaluación tareas o pruebas de recuperación, para los alumnos que no hayan superado la asignatura, a excepción de la tercera evaluación, pues se realizará la recuperación en una prueba final de los criterios de evaluación y competencias que los alumnos no hayan superado durante el curso.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, uso de dispositivos inteligentes o IA sin control, etc.) durante la realización de alguna prueba/trabajo comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Además de lo indicado anteriormente y por concretar algunos aspectos de los criterios de calificación:

a. A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones informativas trimestrales.
b. Las evaluaciones informativas trimestrales de criterios expresados a través de los diferentes contenidos se harán mediante pruebas escritas u orales, trabajos y cuaderno del alumno, así como su actitud y participación en clase.
c. Cada profesor evaluará, las destrezas y capacidades de los alumnos, así como las competencias con los siguientes instrumentos:

    - Pruebas escritas u orales que constarán, en general, de una parte conceptual y otra práctica, que podrá ser repartida de la siguiente forma:
        - Términos/conceptos.
        - Temas-cuestiones.
        - Ejercicios prácticos.
    - Otras pruebas orales y escritas, especialmente prácticas y la adecuada participación en clase.
    - En cualquier caso, la puntuación precisa de cada prueba constará en el ejemplar (ficha, prueba objetiva, examen o prueba abierta) que se entregará a los alumnos
    - Trabajos de investigación, que se plantearán como situaciones de aprendizaje.

d. Dentro de las pruebas escritas se podrá penalizar, 0,1 puntos por cada falta grave de ortografía y 0,1 por cada 4 tildes erróneas, hasta un máximo de un punto.
e. Si un alumno no asiste a un examen, deberá presentar un justificante oficial donde se detalle el motivo de la ausencia. En tal caso, será examinado durante los diez primeros días lectivos después de su incorporación, una vez justificada documentalmente la falta. Sólo en casos excepcionales el profesor fijará un día y una hora diferente para hacer el examen a dicho alumno. Si la justificación de

la ausencia no se valida o el alumno no desea realizar el examen el día que vuelve a clase o el día programado, la calificación de ese examen será un uno. Igualmente será calificado con un uno aquel alumno que, a la vuelta a clase, tras no asistir a un examen, no manifieste interés por hacerlo y transcurran tres días naturales sin recordárselo al profesor.

f. El control y valoración de los cuadernos será lo más frecuente posible. Se observará que los alumnos lleven al día las tareas solicitadas en clase, se valorarán las actividades y la corrección de los ejercicios mal realizados.
g. **Redondeo** de la nota será en los siguientes términos:
    - a partir de 4,6 más un trabajo que se le mande se pondrá un 5, si no lo hace se quedaría sin dicho redondeo para aprobar;
    - en el caso de aprobados se redondea a partir de con ´6, pero para calcular la nota media final se realizará con las notas reales.

La **recuperación** de la materia se realizará al terminar cada evaluación se desarrollarán pruebas de recuperación de los contenidos no superados del trimestre.

La **nota final de curso** será la resultante de la media aritmética de las tres evaluaciones, primando así, la adquisición de habilidades y competencias por parte del alumnado durante todo el curso.

En el mes de junio se desarrollará un examen final para aquellos alumnos que no hubiera superado una o varias evaluaciones o sus correspondientes recuperaciones;

- Si un alumno no hubiera superado una evaluación, pero su nota media fuera un 5, siempre que el trimestre suspenso fuera con una nota de un 4, no tendría que hacer el examen extraordinario del mes de junio.
- Si la nota de la evaluación suspensa fuera de menos de un 4, deberá examinarse de esa parte en el examen final.
- Un alumno con dos o más evaluaciones suspensas deberá examinarse en el examen final de todos los contenidos del curso.
- El examen extraordinario, tendrá la misma estructura que los de evaluación e incluirá todos los temas explicados durante el curso académico.