

Ejercicios semana del 4 al 8 de mayo

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

CURSO 2º BACHILLERATO:

Materia Historia de la Música y de la Danza

Grupo 2º D y 2º E

E-mail profesora:

Ana María Villagrà Barrio

amvillagra@educa.jcyl.es

Se aconseja a los alumnos **leer atentamente las tareas que se les pide cada día** y consultar a su profesora cualquier duda al respecto.

Los alumnos deben realizar las tareas trabajando de forma autónoma, preguntando a su profesora cualquier duda que pueda surgir.

Las tareas se realizarán y entregarán a lo largo de la semana y una vez realizadas, serán enviadas por Teams a su profesora para que pueda corregirlas.

TAREAS:

- **Día 1:**

Visualiza el siguiente vídeo que corresponde a un fragmento de la Cabalgata de las Valquirias, <https://www.youtube.com/watch?v=gqZqlsMv8Xs>

y responde a las siguientes preguntas:

1. ¿De qué obra forma parte este pieza musical? ¿qué lugar ocupa el fragmento escuchado en la obra?
2. ¿Quién la compuso?
3. ¿En qué se inspiró el compositor para escribirla?
4. ¿Cuál es su argumento?
5. ¿Cuáles son los personajes de la obra y que registro vocal o tesitura tienen?
6. ¿Qué instrumentos acompañan a las voces?



7. ¿Cuál sería la forma musical de la obra?
8. ¿Qué emoción te produce al escucharla?
9. ¿La utilizarías para.....?
10. ¿Cuál es tu opinión personal sobre la obra?

Una vez realizado enviarlo en formato word o foto (si se ha realizado en papel). Para ello podéis utilizar Teams y “adjuntar trabajo” en tareas

- **Día 2:**

Leer los epígrafes de los apuntes:

EL BALLE ROMÁNTICO. TRANSICIÓN AL BALLE ACADÉMICO. BALLE ACADÉMICO.
MÚSICA Y DANZAS DE SALÓN.

- **Día 3:**

Leer en los apuntes del tema, el epígrafe

ANTECEDENTES DE LA MÚSICA DEL SIGLO XX: NACIONALISMOS.

