



Ejercicios semana del 14 al 17 de abril

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

CURSO 2º BACHILLERATO:

Materia Historia de la Música y de la Danza

Grupo 2º D y 2º E

E-mail profesora:

Ana María Villagrà Barrio

amvillagra@educa.jcyl.es

Se aconseja a los alumnos **leer atentamente las tareas que se les pide cada día** y consultar a su profesora cualquier duda al respecto.

Los alumnos deben realizar las tareas trabajando de forma autónoma, preguntando a su profesora cualquier duda que pueda surgir.

Las tareas se realizarán y entregarán a lo largo de la semana.

Las tareas, una vez realizadas, serán enviadas por Teams a su profesora para que pueda corregirlas.

Aquí estamos para resolveros las dudas que os surjan y para que nos hagáis llegar cuantas sugerencias estiméis oportunas para seguir mejorando y aprendiendo juntos.

TAREAS:

- **Día 1: MIÉRCOLES 15 ABRIL:**

Comentar la audición: Concierto para violín en mi menor, op 64b de Mendelssohn

<https://www.youtube.com/watch?v=WPi7LrQ1rNg>

Una vez realizado el comentario enviarlo en formato word o foto (si se ha realizado en papel). Para ello podéis utilizar Teams y “adjuntar trabajo” en tareas



- **Día 2: JUEVES 16 ABRIL**

Comentar la audición: 4º movimiento de la “Sinfonía Fantástica” de Berlioz

https://www.youtube.com/watch?v=NM_4Fh7FoMY

Una vez realizado el comentario enviarlo en formato word o foto (si se ha realizado en papel). Para ello podéis utilizar Teams y “adjuntar trabajo” en tareas

- **Día 3: VIERNES 17 ABRIL**

1- **Estudiar** los epígrafes del tema:

EL LIED.

PEQUEÑAS FORMAS INSTRUMENTALES.

EL PIANO ROMÁNTICO.

2- **Definir** los siguientes conceptos:

LIED

IMPROMTU

MAZURCA

NOCTURNO

PRELUDIO

