

Ejercicios semana del 8 al 12 de junio de 2020

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

CURSO 4º ESO:

Materia Música

Grupo: 4º A, 4ºB, 4ºC y 4º D

E-mail profesora:

Ana María Villagrà Barrio	<u>amvillagra@educa.jcyl.es</u>
----------------------------------	--

Se aconseja a los alumnos **leer atentamente las tareas que se les pide cada día** y consultar a tu profesora cualquier duda al respecto.

Las tareas, una vez realizadas, serán enviadas a su profesora para que pueda corregirlas, a través de Teams o desde tu email corporativo (.....@educa.jcyl.es) al email amvillagra@educa.jcyl.es

TAREAS:

Seguimos estudiando la música y otras manifestaciones artísticas, viendo como representan a los músicos y sus instrumentos los diferentes periodos artísticos, en la siguiente página web: <https://elpincelconlienzo.wordpress.com/2013/07/14/la-musica-en-la-pintura/>

Día 1:

Hoy nos vamos a fijar en la pintura del Romanticismo, Impresionismo, Fauvismo, Cubismo, Surrealismo y expresionismo.

¿Qué diferencias encontramos entre las diferentes corrientes?

¿Afectan estas diferencias a la imagen de los instrumentos y/o escenas musicales representadas. Pon un ejemplo eligiendo diferentes cuadros.



Día 2 :

Al igual que todos los hombres importantes de la historia, los grandes compositores e intérpretes de la música, han sido inmortalizados a través de los retratos que de ellos han realizado numerosos pintores. Gracias a ellos conocemos su aspecto y su personalidad.

Mira algunos retratos en el página web:

<https://elpincelconlienzo.wordpress.com/2013/07/14/la-musica-en-la-pintura/>

Completa esta galería de compositores buscando en internet la imagen de otros cuatro compositores importantes a lo largo de la historia de la música y envíaselas a tu profesora.

