

Ejercicios semanas del 14 a 22 de abril

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

CURSO 3º ESO. MATERIA TALLER DE ARTES PLÁSTICAS

Se adjunta a continuación el siguiente trabajo “EL ROSTRO. PROPORCIONES”

TEMPORALIZACIÓN:

Se han tenido en cuenta los horarios semanales presenciales.

Se proponen dos trabajos, cada uno a realizar en una semana.

Plazo de entrega primer trabajo : 20 de abril de 2020

Plazo de entrega segundo trabajo : 27 de abril de 2020

Una vez realizado enviáis el archivo a vuestro profesor:

Paz Alonso

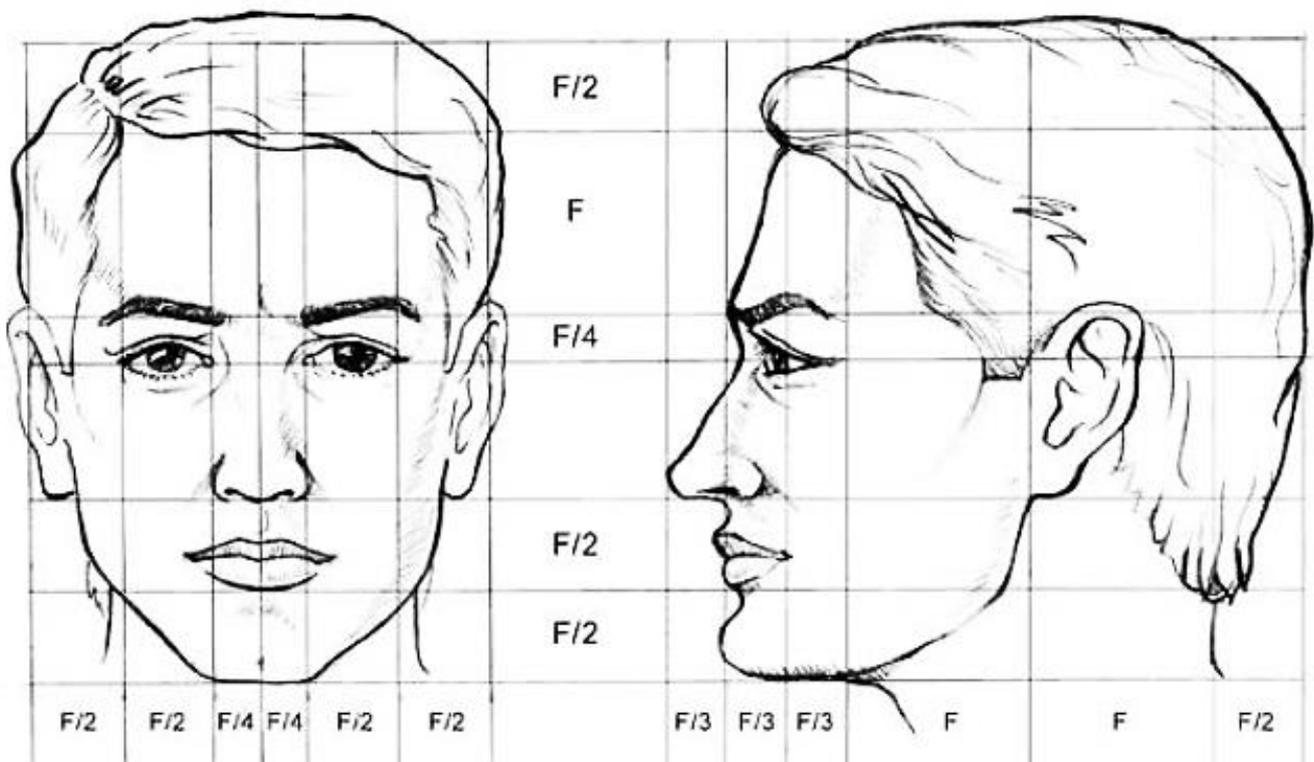
palonsoc@educa.jcyl.es



EL ROSTRO. PROPORCIONES.

Analiza las dos imágenes.

- Comprueba que “F” es la medida de partida. Es la distancia que hay desde la base de las cejas al final de la frente, donde empieza el cuero cabelludo.
- $F/2$ es la altura del pelo sobre dicha cabeza
- $F/4$ es la altura desde la pupila a la base de las cejas, etc.



- Dibuja, en dos láminas diferentes, estos dos esquemas y recuerda las proporciones. Te servirán siempre para realizar cualquier rostro adulto. Las líneas rectas trázalas con el lapicero 2H o HB sin presionar.
- Con el lapicero HB dibuja los rostros. Cuando estén perfectamente encajados pasa los contornos definitivos con el lapicero 2B.
- En lo posible, el rostro debe de ocupar la mayor cantidad de superficie posible. Debe ser, prácticamente, un rostro a escala natural.