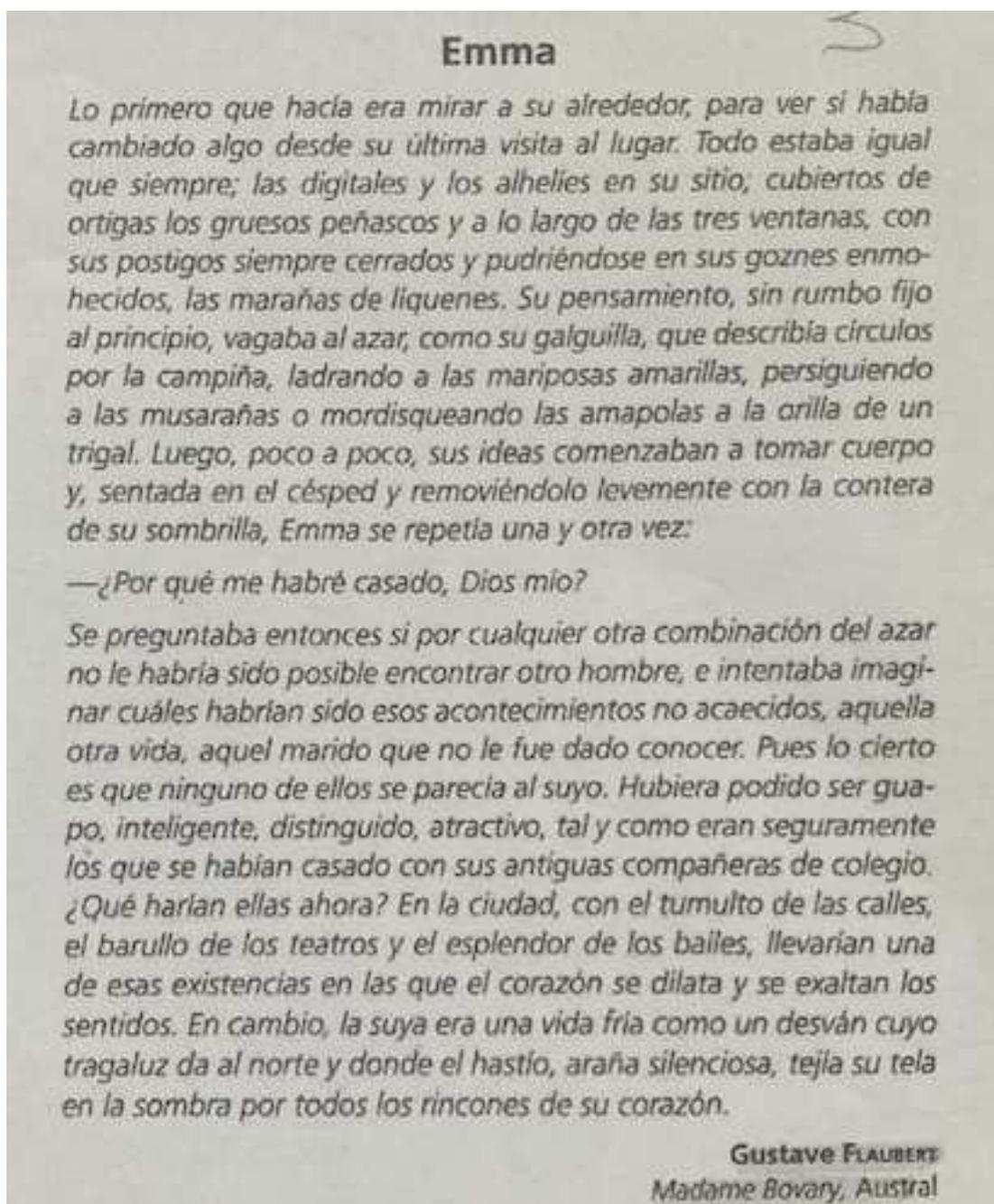


1º DE BACHILLERATO NOCTURNO - LITERATURA UNIVERSAL

- Lectura del libro “La metamorfosis” de Kafka y comentario por escrito.
- Esquema de la novela realista: características, autores y obras.
- Leer el fragmento de “Emma” de Madame Bovary.



- 1- Contextualiza el fragmento de “Emma”: autor, género literario, época.
- 2- Lee atentamente este pasaje y señala los rasgos del espíritu romántico que se manifiestan en el personaje de Emma.
- 3- Analiza las características propias de la novela Realista que se aprecian en este fragmento.

14 de abril de 2020

1º DE BACHILLERATO NOCTURNO - LENGUA

- Corregid las oraciones adjetivas que hicisteis la semana del 30 de marzo. Os envió las soluciones.

- Lectura del libro “ La vida es sueño “.

- Esquema de la novela Renacentista.

- Análisis de las siguientes oraciones.

1. Tienen que ser inmediatamente suspendidas todas las actividades organizadas por la inminente llegada del virus.
2. Hubieron de abrirse inmediatamente todas las puertas de acceso por la aglomeración en los pasillos de asistentes al acto.
3. Van a concederse el próximo curso varias becas para los alumnos inmigrantes con escasos recursos económicos.
4. Todas las tardes de verano los niños iban a jugar al jardín del Gigante.
5. Los especialistas en la materia aconsejan una educación adecuada a los alumnos con alta capacidad intelectual.

Debéis enviar todas las tareas mi correo-e.

Si tenéis alguna duda, podéis enviarme un correo y os responderé.

14 de abril de 2020

2º Y 3º DE BACHILLERATO NOCTURNO

- Corregid las oraciones adjetivas que hicisteis la semana del 30 de marzo. Os envío las soluciones.

- Lectura del libro “ Historia de una escalera “.

- Haced las actividades correspondientes a las oraciones sustantivas.

- Esquema del tema 7 de literatura: el teatro de 1939-1975. Antonio Buero Vallejo.

- Comentario EBAU “ Hormigas “.

Debéis enviar todas las tareas mi correo-e.

Si tenéis alguna duda, podéis enviarme un correo y os responderé.