

Ejercicios semana del 14 al 17 de abril

## DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

### GRUPO 3º ESO A

**1ª Sesión:** Lectura del texto de la página 210-211 y hacer las siguientes actividades de la página 211: 3, 6, 8, 10, 12

Empezar con el trabajo de la Literatura Barroca.

**2ª sesión:** ver el vídeo que se enviará por **Teams** y Edmodo sobre *La exposición* y hacer el ejercicio 3 de la página 214.

**3ª sesión:** Buscar información del autor del barroco que eres y escribir un post en Instagram con foto incluida.

**4ª sesión:** ver el vídeo que se enviará por **Teams** y Edmodo sobre *La argumentación* y hacer el ejercicio 6 de la página 217.

Responder al post de alguno de los otros autores.

### GRUPO 3º ESO B

**Profesora:** Ana Isabel Rubio Barbado

**Correo:** [airubio@educa.jcyl.es](mailto:airubio@educa.jcyl.es)

**Microsoft TEAMS:** Equipo de LENGUA-E3B

**A los alumnos ya se les han enviado estas tareas a su correo corporativo @educa.jcyl.es**

**Los alumnos seguirán manteniendo contacto con la profesora, enviarán las actividades necesarias y recibirán sus orientaciones y sus correcciones por correo y por su equipo de Microsoft TEAMS.**

- **Miércoles, 15 de abril (clase a las 13.00 horas):**
  - o Se corregirá durante la clase por TEAMS la morfología completa de las palabras ***todosy estudiosos*** extraídas de la oración ya analizada:  
***Todos los científicos, estudiosos objetivos, siempre avalan seguros sus teorías con investigaciones anteriores.***
  - o Corregir los ejercicios 4, 5, 6, 7 y 8 de la página 147.
  - o Realización de un esquema de repaso sobre cómo analizar la coherencia, la adecuación y la cohesión en los textos.

- Corregir los ejercicios 1 y 2 de la página 165, y los ejercicios 3, 4, 5 y 6 de la página 167.
  
- **Jueves, 16 de abril:**
  - Repaso de la literatura renacentista.
  - Durante la clase se avanzará con la corrección de los ejercicios de literatura pendientes de las semanas anteriores.
  
- **Viernes, 17 de abril:**
  - Seguir con la corrección de los ejercicios de literatura renacentista.
  - Explicar, leer y subrayar las páginas 172 a la 177.
  - Realizar el ejercicio 1 de la página 178.
  - Comentar y realizar los ejercicios 1 y 2 de la página 173.

### **Grupo 3º ESO C**

**Profesora: Ana Isabel Rubio Barbado**

**Correo [airubio@educa.jcyl.es](mailto:airubio@educa.jcyl.es)**

**Microsoft TEAMS: Equipo de LENGUA-E3C**

**A los alumnos ya se les han enviado estas tareas a su correo corporativo @educa.jcyl.es**

**Los alumnos seguirán manteniendo contacto con la profesora, enviarán las actividades necesarias y recibirán sus orientaciones y correcciones por correo y por su equipo de Microsoft TEAMS.**

- **Martes, 14 de abril (clase a las 12.00 horas):**
  - Análisis morfológico completo de **organizados** palabra extraída de la oración ya analizada:  
***Coloca los libros en esa estantería nueva bien organizados.***
  
  - Corregir los ejercicios 6, 7 y 8 de la página 147.
  - Realización de un esquema de repaso sobre cómo analizar la coherencia, la adecuación y la cohesión en los textos.

- **Miércoles, 15 de abril:**

- Repaso de la literatura renacentista.
- Durante la clase se avanzará con la corrección de los ejercicios de literatura pendientes de las semanas anteriores.

- **Jueves, 16 de abril:**

- Seguir con la corrección de los ejercicios de literatura pendientes.
- Explicar, leer y subrayar las páginas 172 a la 177.
- Realizar el ejercicio 1 de la página 178.
- Comentar y realizar los ejercicios 1 y 2 de la pág. 173.

## **GRUPO 3º ESO D Y E**

Se envía mensaje al correo corporativo de los **alumnos que tienen pendiente de recuperar la lectura de la 2º evaluación, así como la evaluación**, para que se pongan en contacto con la profesora a través del correo [pnavarrom@educa.jcyl.es](mailto:pnavarrom@educa.jcyl.es)

Recordatorio de las **instrucciones para realizar las actividades en el cuaderno** (y que algunos olvidáis):

1. Si las actividades son del libro texto, **en cada actividad**, indica el número de página y el número de ejercicio y, si las actividades no son del libro de texto, indicad la fecha (tened en cuenta que ahora enviáis archivos, que no es un cuaderno) y poned vuestro nombre en las hojas y en el archivo que enviéis.
2. Copia el enunciado y responde.
3. Cuando corrijas las actividades, hazlo con un color diferente al que hayas empleado para realizarlas.

Actividades de refuerzo:

### **1ª SESIÓN DE CLASE**

1. Subraya y clasifica los determinantes y pronombres de las siguientes oraciones:
  - 1.1. Estos dos asientos no están ocupados por nadie.
  - 1.2. No sé quién es el hombre aquel.
  - 1.3. Otros días hay alguien en la oficina.

- 1.4. Nuestra casa tiene cuatro pisos y la vuestra solo dos.
- 1.5. Aquella de allí es hermana de esta chica.
2. Indica si las palabras destacadas en las siguientes oraciones son determinantes o pronombres indefinidos o bien adverbios. En el caso de que sean adverbios concreta si funcionan como modificador de un adjetivo, de un adverbio o bien son CC:
  - 2.1. Ponle más azúcar al café.
  - 2.2. El portero no está nada cansado.
  - 2.3. Que empiece, aunque no estemos todos.
  - 2.4. La casa está más arriba.
  - 2.5. Ninguna puede compararse a ésta.
3. Escribe tres oraciones en las que *esta*, *qué* y *muchos* sean determinantes y otras tres en las que sean pronombres.
4. Indica en qué grado están los adjetivos de las siguientes oraciones:
  - 4.1. La torre es más alta que el puente.
  - 4.2. Mi primo Ángel es muy trabajador.
  - 4.3. Esta mesa es la más pequeña de la tienda.
  - 4.4. Este libro es interesante.
5. Señala si las siguientes palabras tienen diptongo, triptongo o hiato y pon la tilde cuando corresponda:

pais, continuais, aprendia, esperabais, tomeis, aldea, baul, habia, huerta, reir.

## 2ª SESIÓN DE CLASE

6. Divide y analiza los constituyentes de las siguientes palabras y después clasifícalas según su estructura: *anudar*, *manecillas*, *inapelable*, *silencioso*, *enjaular*.
7. Escribe tres oraciones que contengan un sintagma adverbial: una en la que cumpla la función de modificador de un adjetivo, otra de modificador del adverbio y otra en la que modifique a un verbo.
8. Indica si las siguientes oraciones son personales (subraya el sujeto) o impersonales (entonces indica el tipo de impersonal):
  - 8.1. Ayer cayó un rayo impresionante.
  - 8.2. No se han encontrado las pruebas del delito.
  - 8.3. El fin de semana hizo mucho frío.
  - 8.4. Han abierto la tienda a las nueve.

8.5. En las clases de Lengua se atiende mucho.

### 3ª SESIÓN DE CLASE

9. Distingue los C. predicativos, los atributos y los CC en las siguientes oraciones:

9.1. - El pasado viernes fue elegido consejero Mariano.

9.2. - Declararon inaugurada la convención por la tarde.

9.3. - La pareja caminaba despacio.

9.4. - Ese chico está en las nubes.

9.5. - Juan, te veo algo desanimado.

9.6. - Trajo los zapatos llenos de barro.

10. Localiza el C. Régimen en las siguientes oraciones:

10.1. Maite depende demasiado de sus hermanos todavía.

10.2. Han incurrido otra vez en una falta grave los asistentes al concierto.

10.3. Jaime se entretiene con cualquier cosa durante el recreo.

10.4. Me olvido de las llaves siempre.

10.5. No insistas en el mismo asunto en este momento.

11. Indica la función sintáctica que cumplen los sintagmas subrayados:

11.1. La mesa del salón es de Tailandia.

11.2. Ayer os vi por la tarde en el parque.

11.3. Mañana visitaremos a mi abuela.

11.4. El estadio fue inaugurado por la tarde.

11.5. El portero acabó el partido muy cansado.

11.6. Saludamos a Juan, el presidente, en la conferencia.

11.7. ¿Qué película te ha gustado más?

11.8. Se me han acabado los tomates esta mañana.

11.9. El jugador se enfrentó a la sanción con deportividad.

12. **Tarea** que se planteará a través de *Teams*: Envía un archivo en el que hayas escaneado la página de tu cuaderno con los ejercicios; después selecciona en la aplicación la tarea de esta semana, agrega el trabajo y entrégalo.

Nota: Las dudas se resolverán en la aplicación *Teams* y a través del correo [pnavarrom@educa.jcyl.es](mailto:pnavarrom@educa.jcyl.es)