

Ejercicios semana del 4 al 8 de mayo

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

GRUPO2º ESO A

1ª SESIÓN

Ampliación:

.- Ortografía de la unidad 9: el dígrafo // y la letra y. Lee la información que aparece en el margen de la página en la que se explica lo que es un dígrafo. Leed con atención la información de ortografía que aparece en la página 168 y haz los ejercicios de esa página. No olvidéis copiar el enunciado de los ejercicios y anotar el número de la página al lado del ejercicio.

Repaso y consolidación:

.- Estudiad o repasad, de la unidad 3, la pregunta 2.1 de la página 48 (características de la descripción) y la pregunta 2.3 (la descripción externa e interna).

.- Haced el ejercicio 1 del archivo que se colgará en Teams y será enviado al correo de los alumnos.

2ª SESIÓN

Repaso y consolidación:

.- Repasad o estudiad los contenidos vistos en clase de las páginas 54 y 55 (significado y sentido, el cambio semántico).

.- Haced las actividades 2, 3, 4 y 5 del archivo que se colgará en el equipo de Teams.

3ª SESIÓN

.- Estudiad o repasad la página 56 (monosemia, polisemia y homonimia) y la definición de palabras homógrafas y homófonas que aparece en los enunciados de los ejercicios 6 y 7 de la página 57.

.- Haced las actividades 7 y 8 de la página 58.

.- Repasad o estudiad la acentuación de las palabras compuestas (página 60) y haced la actividad 6 del archivo que se colgará en el equipo de Teams.

Nota: los alumnos que no puedan acceder a la aplicación de *Teams*, pueden mandar un correo desde su cuenta de educacyl al correo pnavarrom@educa.jcyl.es para solicitar el material.

GRUPO 2º ESO B

- Realiza en el cuaderno un esquema de los complementos circunstanciales:

1- definición.

2- Clases de complementos circunstanciales:

a) Complementos circunstanciales adverbiales (lugar, tiempo, modo, cantidad)

b) Complementos circunstanciales NO adverbiales (de compañía, instrumento, medio, materia, finalidad, beneficio)

c) Defínelos y pon un ejemplo de cada uno de ellos que no esté en el libro.

3- ¿Qué diferencia a los complementos circunstanciales con el resto de los complementos que pueden aparecer en la oración?

Debéis enviar todas las tareas a mi correo-e antes del viernes.

Si tenéis alguna duda, podéis escribirme y os responderé.

Mi dirección de correo-e: mangeles.urbper@educa.jcyl.es

GRUPO 2º C

E2C

Profesora: M^a Concepción Becerro Martín.

Los alumnos que no puedan acceder a la herramienta *TEAMS* y necesiten ponerse en contacto con la profesora pueden hacerlo en el siguiente correo mconcepcion.bec@educa.jcyl.es

1ª SESIÓN: REPASO

REPASO UNIDAD 3. APARTADO TEXTO

- **CONTENIDOS**

o **UNIDAD 3. APARTADO TEXTOS: El texto descriptivo** (págs. 48 y 50)

- **ACTIVIDADES** sobre los contenidos anteriores que los alumnos tendrán que realizar a través de la aplicación *TEAMS*. La tarea se programará a las 11:30. Los alumnos tendrán hasta las 23:59 de ese día para hacerla.

2ª SESIÓN: REPASO

REPASO UNIDAD 4. APARTADO TEXTOS. AMPLIACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN: CC

- CONTENIDOS

- **UNIDAD 4. APARTADO TEXTOS:** El texto **prescriptivo** (pág. 66)
- **COMPLEMENTOS DEL PREDICADO: COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL.** Se enviará una presentación con audio al correo corporativo de los alumnos y también se subirá en el CANAL COMPLEMENTOS DEL PREDICADO de la aplicación TEAMS

- ACTIVIDADES

- Actividades sobre UNIDAD 4 (El texto prescriptivo) que serán colgadas en el CANAL REPASO PRIMERA EVALUACIÓN del grupo TEAMS y enviadas al correo corporativo de los alumnos. Posteriormente se subirán y enviarán las soluciones para que los alumnos las autocorrijan.
- Actividades sobre el CC del libro de texto (2º cuadernillo): 5, 8, 11 y 12 de la página 145 cuya solución subirá la profesora al canal COMPLEMENTOS DEL PREDICADO del grupo de TEAMS.

3ª SESIÓN: AMPLIACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN

- CONTENIDOS

- **COMPLEMENTOS DEL PREDICADO: EL COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL.** La presentación donde se explica este contenido está en el CANAL COMPLEMENTOS DEL PREDICADO del grupo de TEAMS. Además, los alumnos deben repasar los complementos anteriores y el sujeto.

- **ACTIVIDAD** que versará sobre los contenidos relativos a los complementos de la oración y también a al sujeto de la oración. La actividad será programada en **TEAMS** para realizarla el **jueves** a hora la clase **de 8:30 a 9:00**. Se dejará un poco de tiempo de la hora siguiente. La actividad se cerrará a las 9:00

GRUPO 2º ESO D y E

2º de ESO D y E

Seguiremos con los contenidos mixtos de repaso y avance en la materia. Esta semana tendremos tres sesiones puesto que volvemos a tener un festivo el miércoles. Seguid mandando las tareas a dgomezcar@educa.jcyl.es. Por otro lado, seguiremos como hasta ahora con las sesiones programadas online.

Sesión 1

Leed con atención las páginas 28, 29 y 30 del libro de texto (primer volumen) y realizad las siguientes actividades:

- Escribid un relato corto realista o fantástico a partir del siguiente comienzo:

Las dunas parecían cambiar cada día y ya comenzábamos a tener pocas esperanzas de llegar a nuestro destino...

- El siguiente relato está dividido en tres partes, pero están desordenadas. Ordénalo y explica qué clase de narración crees que es:

La muerte de un funcionario de Anton Chejov

1- Al día siguiente, Tcherviakof vistió su nuevo uniforme, se cortó el pelo y se fue a casa de Brischalof a disculparse de lo ocurrido. Entrando en la sala de espera, vio muchos solicitantes y al propio consejero que personalmente recibía las peticiones. Después de haber interrogado a varios de los visitantes, se acercó a Tcherviakof.

—Usted recordará, excelencia, que ayer en el teatro de la Arcadia... —así empezó su relación el alguacil —yo estornudé y le salpiqué involuntariamente. Dispen...

—¡Qué sandez!... ¡Esto es increíble!... ¿Qué desea usted?

Y dicho esto, el consejero se volvió hacia la persona siguiente.

“¡No quiere hablarme! —pensó Tcherviakof palideciendo—. Es señal de que está enfadado... Esto no puede quedar así...; tengo que explicarle...”

Cuando el general acabó su recepción y pasó a su gabinete, Tcherviakof se adelantó otra vez y balbuceó:

—¡Excelencia! Me atrevo a molestarle otra vez; crea usted que me arrepiento infinito... No lo hice adrede; usted mismo lo comprenderá...

El consejero torció el gesto y con impaciencia añadió:

—¡Me parece que usted se burla de mí, señor mío!

Y con estas palabras desapareció detrás de la puerta.

“Burlarme yo? —pensó Tcherviakof, completamente aturdido—. ¿Dónde está la burla? ¡Con su consejero del Estado; no lo comprende aún! Si lo toma así, no pediré más excusas a este fanfarrón. ¡Que el demonio se lo lleve! ¡Le escribiré una carta, pero yo mismo no iré más! ¡Le juro que no iré a su casa!”

A tales reflexiones se entregaba tornando a su casa. Pero, a pesar de su decisión, no le escribió carta alguna al consejero. Por más que lo pensaba, no lograba redactarla a su satisfacción, y al otro día juzgó que tenía que ir personalmente de nuevo a darle explicaciones.

—Ayer vine a molestarle a vucencia —balbuceó mientras el consejero dirigía hacia él una mirada interrogativa—; ayer vine, no en son de burla, como lo quiso vucencia suponer. Me excusé porque estornudando hube de salpicarle... No fue por burla, créame... Y, además, ¿qué derecho tengo yo a burlarme de vucencia? Si nos vamos a burlar todos, los unos de los otros, no habrá ningún respeto a las personas de consideración... No habrá...

—¡Fuera! ¡Vete ya! —gritó el consejero temblando de ira.

—¿Qué significa eso? —murmuró Tcherviakof inmóvil de terror.

—¡Fuera! ¡Te digo que te vayas! —repitió el consejero, pataleando de ira.

Tcherviakof sintió como si en el vientre algo se le estremeciera. Sin ver ni entender, retrocedió hasta la puerta, salió a la calle y volvió lentamente a su casa... Entrando, pasó maquinalmente a su cuarto, se acostó en el sofá, sin quitarse el uniforme, y... murió.

2- El gallardo alguacil Iván Dmitrievitch Tcherviakof se hallaba en la segunda fila de butacas y veía a través de los gemelos Las Campanas de Corneville. Miraba y se sentía del todo feliz..., cuando, de repente... —en los cuentos ocurre muy a menudo el «de repente»; los autores tienen razón: la vida está llena de imprevistos—, de repente su cara se contrajo, guiñó los ojos, su respiración se detuvo..., apartó los gemelos de los ojos, bajó la cabeza y... ¡pchi!, estornudó. Como usted sabe, todo esto no está vedado a nadie en ningún lugar.

Los aldeanos, los jefes de Policía y hasta los consejeros de Estado estornudan a veces. Todos estornudan..., a consecuencia de lo cual Tcherviakof no hubo de turbarse; secó su cara con el pañuelo y, como persona amable que es, miró en derredor suyo, para enterarse de si había molestado a alguien con su estornudo. Pero entonces no tuvo más remedio que turbarse. Vio que un viejecito, sentado en la primera fila, delante de él, se limpiaba cuidadosamente el cuello y la calva con su guante y murmuraba algo. En aquel viejecito, Tcherviakof reconoció al consejero del Estado Brischalof, que servía en el Ministerio de Comunicaciones.

—Le he salpicado probablemente —pensó Tcherviakof—; no es mi jefe; pero de todos modos resulta un fastidio...; hay que excusarse.

Tcherviakof tosió, se echó hacia delante y cuchicheó en la oreja del consejero:

—Dispéñeme, excelencia, le he salpicado...; fue involuntariamente...

—No es nada..., no es nada...

—¡Por amor de Dios! Dispéñeme. Es que yo...; yo no me lo esperaba...

—Esté usted quieto. ¡Déjeme escuchar!

3- Tcherviakof, avergonzado, sonrió ingenuamente y fijó sus miradas en la escena. Miraba; pero no sentía ya la misma felicidad: estaba molesto e intranquilo. En el entreacto se acercó a Brischalof, se paseó un ratito al lado suyo y, por fin, dominando su timidez, murmuró:

—Excelencia, le he salpicado... Hágame el favor de perdonarme... Fue involuntariamente.

—¡No siga usted! Lo he olvidado, y usted siempre vuelve a lo mismo —contestó su excelencia moviendo con impaciencia los hombros.

“Lo ha olvidado; mas en sus ojos se lee la molestia —pensó Tcherviakof mirando al general con desconfianza—; no quiere ni hablarme... Hay que explicarle que fue involuntariamente..., que es la ley de la Naturaleza; si no, pensará que lo hice a propósito, que escupí. ¡Si no lo piensa ahora, lo puede pensar algún día!...”

Al volver a casa, Tcherviakof refirió a su mujer su descortesía. Mas le pareció que su esposa tomó el acontecimiento con demasiada ligereza; desde luego, ella se asustó; pero cuando supo que Brischalof no era su «jefe», se calmó y dijo:

—Lo mejor es que vayas a presentarle tus excusas; si no, puede pensar que no conoces el trato social.

—¡Precisamente! Yo le pedí perdón; pero lo acogió de un modo tan extraño...; no dijo ni una palabra razonable...; es que, en realidad, no había ni tiempo para ello.

Sesión 2

Lee las páginas 32 y 33 y realiza un esquema de los diferentes tipos de narrador.

- Actividad: explica qué tipo de narrador es el del relato de Anton Chejov de la sesión anterior y vuelve a escribir, **de manera breve** (centrándote en los hechos) el mismo relato cambiando el narrador (debes especificar qué tipo de narrador has utilizado en tu relato).

Sesión 3

Volvemos al tercer volumen del libro de texto. Debemos leer las páginas 178 y 179 y realizar las actividades 1, 2 y 3 de la página 179. La explicación se hará en las clases online. De todas maneras, podéis plantear cualquier duda a través del chat de Teams.

Saludos y mucho ánimo que ya queda menos.

Diego Gómez Carnero

CLEN GRUPOS A-B.

PRIMERA SESIÓN:

Realizar las actividades del documento de word titulado “7. ACTIVIDADES. PRIMERA SESIÓN. SEMANA 11-15 DE MAYO”, que se encuentran en TEAM en el apartado de archivos y que también se enviará a través del correo de educayl. Las actividades se realizarán en el propio documento y se enviarán, a través del correo de educacyl o de TEAM, al profesor antes del domingo 17 a las 12 de la noche.

SEGUNDA SESIÓN:

Realizar las actividades del documento de word titulado “8. ACTIVIDADES. PRIMERA SESIÓN. SEMANA 11-15 DE MAYO”, que se encuentran en TEAM en el apartado de archivos y que también se enviará a través del correo de educayl. Las actividades se realizarán en el propio documento y se enviarán, a través del correo de educacyl o de TEAM, al profesor antes del domingo 17 a las 12 de la noche.

GRUPO 2º D-E; Prof.: M^a Jesús Bahillo Ruiz (mbahilloruz@educa.jcyl.es)

- Se enviará al alumnado a través del correo electrónico y se subirá al Teams una ficha de ortografía para ser realizada en el cuaderno los días 12 y 15 de mayo.