

DEPARTAMENTO DE LATÍN

CULTURA CLÁSICA - TAREAS 1 –5 JUNIO 2020

GRUPO: E2A (REFUERZO): PMAR I + ADAPTACIONES + ALUMNOS DE E2A CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EN LA 2ª EVALUACIÓN. Clase en TEAMS: jueves

REPASO: ✓ Julio César (págs. 40 y 41 del libro de texto)

✓ Los esclavos (págs. 42 y 43 del libro de texto)

ESTUDIA BIEN ESTOS CAPÍTULOOS ANTES DE HACER LOS EJERCICIOS

1. Estos años fueron decisivos en la vida de Julio César. Explica por qué:
 - a) 101 a.C.
 - b) 60 a.C.
 - c) 59 a.C.
 - d) 58-52 a.C.
 - e) 53 a. C.
 - f) 49 a.C.
 - g) 48 a.C.
 - h) 44 a.C.
2. Ordena los episodios de la vida de Julio César:
☐ Se deshace el primer triunvirato.
☐ Ofrece el trono de Egipto a Cleopatra.
☐ Es nombrado dictador por el Senado.
☐ Es asesinado durante una sesión del Senado.
☐ Atraviesa el Rubicón.
☐ Derrota a las tropas de Pompeyo en Farsalia (Grecia).
☐ Introduce el calendario juliano.
☐ Emprende la guerra de las Galias.
3. Contesta a estas preguntas sobre la esclavitud en la antigua Roma:
 - a) Motivos por los que una persona podía llegar a ser esclavo.
 - b) ¿Cuáles eran las principales actividades de los esclavos?
 - c) Los libertos eran esclavos que habían obtenido la libertad. Explica dos modos frecuentes de convertirse en liberto.
 - d) ¿Qué trato recibían los esclavos por parte de sus amos? ¿Todo el mundo aceptaba sin reservas la esclavitud?

**→ ENVÍA tus ejercicios a TEAMS (TAREAS/ 1-5 JUNIO)
ANTES DEL 5 DE JUNIO (20:00).**

Quien tenga problemas con Teams, puede enviarlos al email afranganillo@educa.jcyl.es



GRUPOS: E2C y E2E (REFUERZO): ALUMNOS DE 2ºC y E CON LA ASIGNATURA PENDIENTE EN LA 1ª EVALUACIÓN.

- | |
|--|
| ✓ Repaso de los temas en el aula virtual TEAMS los lunes y miércoles. |
| ✓ Fecha límite de entrega el 8 de junio de 2020 . |

1. Define siguiendo el modelo:

0: Tesalia: región perteneciente a la Grecia continental.

- 1) Atenas
- 2) Creta
- 3) Troya
- 4) Epiro
- 5) Delfos
- 6) Rodas
- 7) Esparta
- 8) Peloponeso

2. ¿A qué llamamos “Grecia colonial”? Menciona los lugares donde estaba.

3. ¿Qué era una polis? ¿Cuáles eran las más destacadas?

4. Indica por qué fueron importantes estos lugares:

- 1) Maratón
- 2) Cnosos
- 3) Ampurias
- 4) Olimpo
- 5) Mileto

5. La ciudad de Atenas. Completa esta tabla:

NOMBRE	QUÉ ERA	PARA QUÉ SERVÍA o EN QUÉ CONSISTÍA
Acrópolis		
Ágora		
Pnyx		
Buleuterion		

6. En los orígenes de la cultura griega hay dos grandes civilizaciones: ¿cuáles son, cuándo y dónde se desarrollaron?

7. Completa el cuadro cronológico de la Grecia antigua:

época	desde/ acontecimiento	hasta / acontecimiento
ARCAICA		
		323 a. C. / muerte de Alejandro Magno

8. Las guerras médicas y las guerras del Peloponeso: fechas (época, años), quiénes se enfrentaron, consecuencias.

9. ALEJANDRO MAGNO

- 6) ¿Dónde y cuándo nació?
- 7) ¿Quién era su padre?
- 8) ¿Desde cuándo y hasta cuándo fue rey?
- 9) ¿Contra qué gran imperio luchó en varias ocasiones?
- 10) ¿Cuándo y por qué murió?

10. Explica cuál era el papel de la mujer ateniense comparándolo con el de la mujer espartana.

11. Compara la situación de los metecos y los esclavos en la sociedad ateniense.

12. Describe la situación de los ciudadanos atenienses y compárala con la de los ciudadanos espartanos.

13. Explica la educación de un espartano:

- 1) Hasta los siete años
- 2) Desde los siete a los veinte años
- 3) Desde los veinte hasta los treinta años

14. Completa esta tabla con los datos que faltan.

nombre griego	nombre romano	pariente de...	dios/a de...
			dios del mar
	Juno		
Ártemis			
			rey del Olimpo
	Baco		
			diosa de la agricultura
		hermano de Ártemis	

15. ¿A qué dios/diosa de Grecia corresponde cada definición?

1. Diosa de las armas y consejera de la guerra		8. Diosa de la agricultura	
2. Diosa de la caza, armada con arco y flechas		9. Dios de los comerciantes y los ladrones	
3. Dios del Inframundo, acompañado de Cerbero		10. Dios del mar, provisto de un tridente	
4. Dios principal		11. Diosa del amor pasional	
5. Dios del vino y de las fiestas		12. Dios de la guerra, violento y brutal	
6. Dios trabajador, fabrica armas		13. Esposa y hermana de Zeus	
7. Dios protector de las artes		14. Hija de Deméter, esposa de Hades	

ENVÍA tus ejercicios a TEAMS → TAREAS → REFUERZO 2º TRIMESTRE ANTES DEL 8 DE JUNIO (20:00).

Quien tenga problemas con el aula virtual Teams, puede enviarlos en **formato Word**, preferiblemente, al correo electrónico de M. Montserrat Bueno → mmbuenoh@educa.jcyl.es



GRUPO: E2D (REFUERZO):
ALUMNOS DE 2º ESO_D CON LA ASIGNATURA SUSPENSA EN LA
2ª EVALUACIÓN Y EL ALUMNO NUEVO. Clase en TEAMS: los jueves a 1ª hora.

1. Examen RECUPERACIÓN_Primer trimestre_GRECIA: el 11 de junio a las 8:15 horas en TEAMS.
2. Completa las actividades del segundo trimestre_ROMA_ siguiendo las indicaciones dadas en el aula virtual TEAMS.
3. Completa esta batería de preguntas sobre ROMA y no olvides enviarlo a TEAMS_
Tareas_RECUPERACIÓN_ROMA.
4. El alumno que tenga problemas con TEAMS podrá enviarlo al correo de la profesora:
msahuquillo@educa.jcyl.es
5. Fecha límite de entrega Tareas de Recuperación de ROMA el 8 de junio de 2020.

TAREAS RECUPERACIÓN_ROMA_ PARA 2º ESO-D (Son 17 preguntas):

1. Explica quién es cada personaje relacionado con la fundación de Roma:

Eneas	
Lavinia	
Numitor	
Amulio	
Rea Silvia	
Rómulo	
Remo	

2. Explica la utilidad de estos edificios romanos:

- a. Termas
- b. Teatro
- c. Foro
- d. Rostra
- e. Tabernas
- f. Anfiteatro
- g. Basílica
- h. Arcos de triunfo
- i. Murallas
- j. Circo
- k. Templo
- l. Thermopolium

3. Busca en la maqueta de Roma (página 34-35) dos ejemplos de cada tipo de edificio:

- a) Religiosos:
- b) Arcos de triunfo:
- c) Relacionados con la higiene:
- d) Deportivos y para juegos:



4. Completa la tabla sobre las etapas de la historia de Roma:

Etapas =>			IMPERIO
Fechas =>		509 – 27 a. C.	
Poder =>	Rey		

5. Ordena de menor a mayor importancia los cargos del *cursus honorum*, e indica de qué se ocupaba cada uno: CÓNSUL, CUESTOR, EDIL, PRETOR, CENSOR

CARGO	OCUPACIÓN

6. ¿Quiénes eran los patricios y los plebeyos?

7. Relaciona las columnas, referidas a la sociedad romana del fin de la época imperial.

a. Ciudadanos	__Extranjeros que pertenecían a una tribu vencida por Roma o que se había sublevado.
b. Peregrinos	__Extranjeros que vivían fuera del <i>limes</i> , o frontera, del Imperio.
c. Bárbaros	__Hombres libres que vivían en el Imperio romano.
d. Dediticios	__Hombres libres de las provincias no sujetos al derecho romano.

8. Completa el esquema sobre las guerras púnicas:

	Personajes importantes	Motivo de la guerra	Consecuencias de la guerra
Primera guerra púnica			
Segunda guerra púnica			

Tercera guerra púnica			
-----------------------	--	--	--

9. Ordena los episodios de la vida de Julio César:

- [] Se deshace el primer triunvirato.
- [] Ofrece el trono de Egipto a Cleopatra.
- [] Es nombrado dictador por el Senado.
- [] Es asesinado durante una sesión del Senado.
- [] Atraviesa el Rubicón.
- [] Derrota a las tropas de Pompeyo en Farsalia (Grecia).
- [] Introduce el calendario juliano.
- [] Empeña la guerra de las Galias.

10. Responde a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué son los triunviratos?
- ¿Cuántos triunviratos hubo al final de la República?
- ¿Qué políticos los formaron?

11. Contesta a las preguntas sobre la esclavitud en la antigua Roma:

- a. Motivos por los que una persona podía llegar a ser esclavo.
- b. ¿Cuáles eran las principales actividades de los esclavos?
- c. Los libertos eran esclavos libres. Explica dos modos frecuentes de convertirse en liberto.

12. ¿Qué tipos de espectáculos se celebraban en los anfiteatros?

13. Explica qué significan estos términos relacionados con el edificio del anfiteatro:

- a. Hipogeo
- b. Caveas
- c. Vomitorium
- d. Velario
- e. Palcos
- f. Arena
- g. Podium

14. Responde a las preguntas sobre los gladiadores:

- a. ¿Qué es un gladiador?
- b. ¿Qué tipos de armas llevaban?
- c. ¿Cómo se llamaba su instructor?
- d. ¿A qué hora del día celebraban los combates?
- e. ¿De qué color vestían los árbitros del combate?
- f. Menciona tres tipos de gladiadores y las armas que llevaban cada uno:

15. Diferencia entre los tipos de vivienda romana: *domus*, *insula* y *villa*.

16. ¿Qué son los mosaicos? ¿Y las teselas? Explicalo.

17. Explica a qué estaba destinada cada estancia de la *domus* romana:

ESTANCIAS	
<i>Tablinum</i>	
<i>Atrium</i>	
<i>Impluvium</i>	
<i>Vestibulum</i>	
<i>Tabernae</i>	
<i>Cubiculum</i>	
<i>Culina</i>	
<i>Triclinium</i>	
<i>Lararium</i>	
<i>Peristylum</i>	

ENVÍA tus ejercicios a TEAMS → TAREAS → RECUPERACIÓN 2º TRIMESTRE

ANTES DEL 8 DE JUNIO (20:00).

Quien tenga problemas con el aula virtual Teams, puede enviarlos en **formato Word**, preferiblemente, al correo electrónico de Mercedes Sahuquillo → msahuquillo@educa.jcyl.es



GRUPOS: E2A(AVANCE) _ E2C y E2E (AVANCE) _ E2D(AVANCE)

✓ Lee el mito: *Perseo y la Medusa* (Maria Angelidou, *Mitos griegos*).

✓ Responde a estas preguntas **sin copiar el texto**. Las respuestas copiadas no serán válidas.

PERSEO Y MEDUSA

*Cabeza de
Medusa,
Caravaggio,
1597,
Galería de
los Uffizi;
Florencia,
Italia.*



1º) CUESTIONARIO sobre el mito "Perseo y la Medusa", M. ANGELIDOU, Mitos Griegos.

1. ¿Quién es Dánae? ¿Por qué está encerrada? ¿Quién es Acrisio? ¿Dónde se ubicaba su reino?
2. ¿Qué metamorfosis tuvo que realizar Zeus para conquistarla? Y, Perseo, ¿por qué se puede relacionar con Zeus?
3. ¿Qué ocurrió justo la noche antes de que Perseo y Dánae llegaran a la isla de Séfiros?
4. Explica la misión tan peligrosa que tuvo que realizar Perseo y explica los motivos que tenía el rey de Séfiros cuando se la encargó.
5. Haz una descripción completa del monstruo Medusa.
6. Cuenta con tus palabras cómo logró acabar Perseo con ese monstruo (qué dioses lo ayudaron, qué elementos usó, cómo los supo utilizar, etc.)
7. ¿Quién es Andrómeda? Explica por qué estaba encadenada a las rocas de un acantilado.
8. Como todo héroe, Perseo posee fuerza y astucia. ¿En qué momentos hace uso de esta segunda facultad?
9. Investiga cuál fue el destino final del rey Acrisio y explica en qué se parece la historia de Acrisio a la de Edipo.
10. LÉXICO:
 - a) ¿Qué significa la expresión "estar prendado"? Cita una oración que la use en el mito que has leído.
 - b) ¿Qué es "un zurrón"? Cita una oración con esta palabra que aparezca en el mito leído.
 - c) Investiga qué animal era Pegaso y cuál es la relación de este animal y Perseo.

→ ENVÍA tus ejercicios a TEAMS- TAREAS- PERSEO Y LA MEDUSA =>=>=> ANTES DEL 5 JUNIO (20:00).

Quien tenga problemas con el aula virtual Teams, puede enviarlos al correo electrónico de su profesora: mmbuenoh@educa.jcyl.es (MONTSERRAT BUENO); afranganillo@educa.jcyl.es (ANA FRANGANILLO) y msahuquillo@educa.jcyl.es (MERCEDES SAHUQUILLO).

→ NO OLVIDES QUE HAY CLASE EN TEAMS EN EL HORARIO HABITUAL.



GRUPO 2º ESO B

Asignatura CULTURA CLÁSICA

Libro de texto: BLOQUE HISPANIA

Tema: El latín

- Lectura de las páginas 74 y 75
- Realización de la **Actividad** pág. 74

Adjuntar las tareas resueltas para su corrección al correo del profesor:

jlhermosa@educa.jcyl.es

