

**Departamento de inglés
IES ZORRILLA (Valladolid)**

**Adaptación programación
didáctica curso 2019/2020**

Contenido

Departamento de inglés IES ZORRILLA (Valladolid)	1
Adaptación programación didáctica curso 2019/2020	1
A.- Medios de comunicación con alumnos y/o familias	4
B.- Contenidos esenciales	4
1 ESO	4
Estándares de aprendizaje básicos	4
Estructuras sintáctico-discursivas.	5
Secuenciación y temporalización.....	5
2 ESO	6
Estándares de aprendizaje básicos	6
Estructuras sintáctico-discursivas.	6
Secuenciación y temporalización.....	7
PMAR I.....	7
Estándares de aprendizaje básicos	7
Estructuras sintáctico-discursivas.	7
Secuenciación y temporalización.....	8
3 ESO	8
Estándares de aprendizaje básicos	8
Estructuras sintáctico-discursivas.	9
Secuenciación y temporalización.....	10
PMAR II.....	10
Estándares de aprendizaje básicos	10
Estructuras sintáctico-discursivas.	11
Secuenciación y temporalización.....	11
4 ESO	12
Estándares de aprendizaje básicos	12
Estructuras sintáctico-discursivas.	13
Secuenciación y temporalización.....	14
1º Bachillerato	14
Estándares de aprendizaje básicos	14
2. Estructuras sintáctico-discursivas.	15
Secuenciación y temporalización.....	16
2º Bachillerato	16
Estándares de aprendizaje básicos	16
2. Estructuras sintáctico-discursivas.	17

3. Secuenciación y Temporalización	18
C.- Metodología empleada.....	18
D.- Atención a la diversidad	18
E.- Criterios de evaluación.....	19
E.1.- Para recuperar evaluaciones anteriores	19
E.2.- Para reforzar y consolidar los aprendizajes.....	20
E.3- Para avanzar	20
F.- Instrumentos de evaluación	20
G.- Criterios de calificación.....	21
H.- Reducción contenidos de la programación didáctica.....	21
1º ESO	21
Estructuras sintáctico-discursivas.....	21
2º ESO	22
Secuenciación y temporalización.....	22
Estructuras sintáctico-discursivas.....	22
PMAR I.....	22
Estructuras sintáctico-discursivas.....	22
3º ESO	22
Estructuras sintáctico-discursivas.....	22
PMAR II.....	23
Secuenciación y temporalización.....	23
Estructuras sintáctico-discursivas.....	23
4º ESO.....	23
Estructuras sintáctico-discursivas.....	23
1º Bachillerato	23
Estructuras sintáctico-discursivas.....	24
2º Bachillerato	24
Anexo A. Plan de recuperación de evaluaciones pendientes de inglés curso19/20. ESO y Bachillerato	25
Protocolo de recuperación.....	25
Criterios de Recuperación y Calificación:	25
Anexo B. Plan de recuperación de asignatura pendiente de inglés en cursos de ESO.	26
Protocolo de recuperación alumnos con inglés pendiente en ESO	27
Protocolo de recuperación de asignatura pendiente de inglés en 1º bachillerato	27
Anexo C. Modificaciones programación Ciclos Formativos	30

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA INGLÉS

MODIFICACIONES DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS CORRESPONDIENTES AL TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20 MOTIVADAS POR EL ESTADO DE ALARMA REGULADO POR REAL DECRETO 463/2020, DE 14 DE MARZO, POR EL QUE SE DECLARA EL ESTADO DE ALARMA PARA LA GESTIÓN DE LA SITUACIÓN DE CRISIS SANITARIA OCASIONADA POR EL COVID-19

En cumplimiento de la Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020.

La suspensión de la actividad educativa presencial en los centros de todos los niveles educativos de Castilla y León, derivada de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19, ha supuesto al Departamento de Inglés del IES Zorrilla una reorganización de sus programaciones didácticas. El objetivo fundamental es que dicha suspensión origine el menor impacto posible en la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las modificaciones a la Programación Didáctica de este departamento para el curso se han realizado siguiendo las indicaciones establecidas por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León en la Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de Centros, planificación y ordenación educativa de la Consejería de Educación de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020.

A.- Medios de comunicación con alumnos y/o familias

- Portal de Educación/Microsoft Teams/ Equipo por grupos.
- Enlaces a OneDrive de educacyl con información.
- Documento enlazado en web del Centro con calendario de tareas.
- Correo personal para aquellos que no pueden o no saben acceder a Teams.
- SMS a través del IES FÁCIL.

B.- Contenidos esenciales

En este sentido, se han seleccionado, concretado y priorizado los contenidos esenciales, adaptando instrumentos y criterios de evaluación.

1ESO

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de comunicados o mensajes breves y sencillos.
- El alumno comprende en una conversación informal lo esencial sobre asuntos de la vida diaria y temas de su interés cuando se le habla despacio y directamente.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas sobre temas cotidianos, relacionados con sus estudios, o aficiones y temas del libro de texto. Igualmente responde a preguntas breves de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que intercambia información expresa su opinión. Para ello utiliza las estructuras y léxico del libro de texto.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno comprende lo esencial de un texto dado, y las ideas más importantes, respondiendo a preguntas concretas sobre el mismo.
- El alumno comprende lo más importante del libro de lectura obligatoria para su nivel, y se hace una idea del carácter de los personajes y del argumento.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones o responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno escribe informes breves con información sencilla sobre hechos habituales, describiendo situaciones, personajes, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos.

Estructuras sintáctico-discursivas.

1. Iniciación de relaciones personales. Descripción de cualidades físicas de personas, objetos, lugares y actividades. Fórmulas y saludos. *Be* y *Have got* Pronombres personales, demostrativos e interrogativos. Artículos Singular y plural del sustantivo Orden de palabras: adjetivo + sustantivo Adjetivos en posición predicativa Posesivos. Genitivo Sajón
Preposiciones: *in, at, on, from*, etc. Números de teléfono Números cardinales Formación de palabras.
2. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones, opiniones y dirección. La orden. Imperativos. Las nacionalidades; países de la Unión Europea. Fórmulas: *How can I get there?*
Números ordinales.
3. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción. Presente Simple *There is / There are* Adjetivos calificativos, Preposiciones de lugar *Countable and Uncountable nouns* Expresiones de cantidad Indefinidos.
4. Expresión de la esperanza, la confianza, la sorpresa y sus contrarios. Presente Simple con adverbios de frecuencia *Can Like/ don't like/ dislike/ love/ hate + sustantivos/-ing*. Preposiciones de tiempo Adverbios de modo (*easily, quickly...*) Conectores (*afterwards, later*) Expresiones que señalen hora, día y fecha.
5. Descripción de estados y situaciones presentes y habituales. Present Simple vs. Present Continuous Expresiones temporales: *now, today*, etc.

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto "Way to English ESO 1 Student's Book" by Linda Marks and Emily Devlin de la editorial Burlington (ISBN 978-9963-51-724-4) consta de 9 unidades y la de comienzo. Se realizarán 3 evaluaciones a lo largo del curso, además de la evaluación inicial. Estaba previsto completar en cada evaluación tres unidades didácticas, aunque estaba contemplada la variación de la temporalización en función de las características del alumnado de cada curso.

- Primer trimestre: Getting Started Unit, units 1, 2 y 3.
- Segundo trimestre: Units 4, 5 y 6

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9. Hay que aclarar que algunos grupos sí que han visto el tema 7, pero se elimina para aplicar criterios comunes a todo el alumnado.

2 ESO

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de comunicados o mensajes breves y articulados de manera lenta y clara.
- El alumno comprende en una conversación informal lo esencial sobre asuntos prácticos de la vida diaria y temas de su interés cuando se le habla despacio y directamente.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas sobre temas cotidianos, relacionados con sus estudios, o aficiones, y temas del libro de texto. Igualmente responde a preguntas breves de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que intercambia información y expresa su opinión. Para ello utiliza las estructuras y léxico del libro de texto.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno entiende los puntos principales de un texto dado sobre asuntos de su interés y las ideas más importantes, respondiendo a preguntas concretas sobre el mismo.
- El alumno comprende lo más importante, por ejemplo del libro de lectura obligatoria para su nivel, y se hace una idea del carácter de los personajes, sus relaciones y del argumento.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones y responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno escribe informes breves con información sencilla sobre hechos habituales, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.
- El alumno escribe correspondencia personal, en la que se intercambia información, se describen sucesos importantes, y experiencias personales, se dan instrucciones, se hacen y aceptan sugerencias y se expresan opiniones de manera sencilla.

Estructuras sintáctico-discursivas.

1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales. Descripción de estados y situaciones presentes. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso. Present Simple y expresiones de frecuencia Fórmulas.
2. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. Adjetivos: grado comparativo y superlativo Expresiones de cantidad: Much/Many, a lot of. Indefinidos: some/an. Formas verbales: have got, there is/there are. Preposiciones y frases preposicionales de lugar: under, between, on the left, etc.
3. Expresión de la voluntad, la intención y la decisión. Present Continuous.

5. Expresar preferencias. Expresar y pedir opiniones. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios. Like/don't like/dislike/love/hate I think/I don't think.
6. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales. Past Simple There was/ There were, Past Continuous Acciones interrumpidas en el pasado: Past Continuous vs. Past Simple When/While.
7. Expresar sucesos futuros. Will/be going to. Expresiones temporales: this weekend, next year, etc.

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto "Way to English ESO 2 Student's Book" by Linda Marks and Emily Devlin. BURLINGTON. (978-9963-51-635-3.) se compone de 9 unidades más la introductoria. Se realizarán 3 evaluaciones a lo largo del curso, además de la evaluación inicial. Estaba previsto completar en cada evaluación tres unidades didácticas, aunque estaba contemplada la variación de la temporalización en función de las características del alumnado de cada curso.

- Primer trimestre: Getting Started Unit, units 1, 2 y 3.
- Segundo trimestre: Units 4, 5 y 6.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9.

PMAR I.

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de comunicados o mensajes breves, sencillos y articulados de manera lenta y clara.
- El alumno comprende en una conversación informal lo esencial sobre asuntos prácticos de la vida diaria y temas de su interés cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor repite o reformula lo dicho.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

El alumno toma parte en una conversación informal en la que establece contacto social, intercambiando información y expresa opiniones.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

El alumno entiende los puntos principales de un texto dado formulados de manera simple y clara sobre asuntos de su interés.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones y responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno escribe informes muy breves con información sencilla sobre hechos habituales, describiendo situaciones, personas, objetos y lugares, señalando los principales acontecimientos de forma esquemática.

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales: Fórmulas de cortesía. Pronombres interrogativos. Preposiciones de tiempo: *at, in, on*. Adjetivos posesivos.
- Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades.
- Adjetivos: colocación y grados. Expresión de cantidad: *much, many, a lot of, how much, how many*. *Countable and uncountable nouns* Indefinidos: *some, any*. Preposiciones de lugar: *at, in, on, under...* Formas verbales: *there is, there are, have got*. Orden de las palabras en la oración.
- Descripción de estados, actividades y situaciones presentes: *Present simple* y expresiones de frecuencia y tiempo relacionadas: *every day*, etc. *Present continuous*, expresiones de tiempo relacionadas: *now*, etc.
- 6. Expresión del conocimiento y certeza: *I am sure, I know, I am not sure...*
- 8. Expresión del interés, aprobación, aprecio, simpatía, satisfacción, esperanza, confianza, sorpresa, y sus contrarios: *Like, dislike, love*. Expresiones de sorpresa, confianza: *Oh!, Really?, Oh no!*
- 10. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso: Conjunciones: *and, but, because*. Conectores: *first, then, later*, etc...

Secuenciación y temporalización.

Se cuenta con el apoyo de los materiales y recursos de 1º ESO. Estos alumnos presentan muchas dificultades, entre otras, de comprensión, expresión y concentración. Ya a principio de curso se planeaba intentar que consiguieran los estándares de aprendizaje básicos. Solamente aplicar el principio de flexibilidad y adaptarse a los alumnos hace que esto sea posible. El libro de texto "New Action 2 Student's Book" de la editorial Burlington, ISBN: 789963516919 se compone de 9 unidades además de la de introducción. Se realizarán 3 evaluaciones a lo largo del curso, más la evaluación inicial. Tras la experiencia del curso pasado con los alumnos de PMAR estaba previsto completar hasta la unidad 6 aunque estaba contemplada la variación de la temporalización en función de las características del alumnado de cada curso.

- Primer trimestre: Unidad de introducción, unidad 1 y 2.
- Segundo trimestre: Unidad 3 y 4.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 5 y 6.

3 ESO

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de comunicados o mensajes breves articulados a velocidad media.
- El alumno comprende en una conversación informal descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida y temas de su interés cuando se le habla con claridad y directamente.
- El alumno identifica la información esencial de videos adaptados a su nivel, ayudado por la imagen, p. ej. los distintos capítulos del vídeo *Everything English*, historia ambientada en el Reino Unido.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, o aficiones y responde a preguntas breves de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que intercambia información y expresa su opinión, hace invitaciones u ofrecimientos, pide y da instrucciones...

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno comprende los puntos principales de un texto dado, respondiendo a preguntas concretas sobre el mismo, tanto en el ámbito personal, como académico y ocupacional.
- El alumno comprende correspondencia en la que se habla de uno mismo, se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros y donde se expresan sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales.
- El alumno comprende lo más importante, p. ej. del libro de lectura obligatoria para su nivel, y se hace una idea del carácter de los personajes, sus relaciones y del argumento.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones o responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno escribe informes breves con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personajes, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos.

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Expresión de distintos tipos de relaciones:
 - Relaciones lógicas: conjunción (*and, too, also*); disyunción (*or*); oposición (*but*); causa (*because (of); due to*); finalidad (*to- infinitive; for*); comparación (*(not) as ... as; more dangerous (than); the fastest*); resultado (*so...*);
 - Relaciones temporales (*as soon as; while*).
 - Afirmación (*affirmative sentences; tags*).
 - Exclamaciones (*What + (Adj. +) noun, e.g. What a story!*; *How + Adj., e.g. How interesting!*; frases y expresiones exclamativas, *e.g. Yuck!, Italian food is great!, No way!*).
 - Negación: oraciones negativas con *not, never, no (+Noun, e.g. no problem), nobody, nothing; negative tags*).
 - Interrogación (*Wh- questions; Yes / No Questions; What is this for?; tags*).
- Expresión del tiempo: pasado (*Past Simple and Continuous; Present Perfect; Past Perfect*); presente (*Present Simple and Continuous*); futuro (*going to; will; Present Continuous con valor de futuro*).
- Expresión de la modalidad: factualidad (*declarative sentences*); capacidad (*can; be able*); posibilidad/probabilidad (*may; might; perhaps*); necesidad (*must; need; have (got) to*); obligación (*have (got) to; must; imperative*); permiso (*could; allow*); intención (*Present Continuous*).
- Expresión de la existencia (*There is/are; There was/were*); la entidad (*count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic/determiners)*); la cualidad (*grilled chicken; very cold*).
- Expresión de la cantidad *singular/plural; cardinal and ordinal numerals*. Quantity: *“all (the), most, both, none*. Degree: *really; quite; so; a little*.

- Expresión del espacio (*prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement*).
- Expresión del tiempo (*points (e. g. five to (ten)); divisions (e. g. century; season), and indications (ago; early; late) of time; duration (from ... to; during; until; since); anteriority (already; (not) yet); posteriority (afterwards; later); sequence (first, next, last); simultaneousness (while, as); frequency (e. g. often, usually)*).
- Expresión del modo (*Adv. and phrases of manner, e. g. easily; by telegram; How ...?*).

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto “New Action 3 Student’s Book” by Caroline McDonald. Burlington (ISBN 978-9963-51-697-1) consta de 9 unidades además de la de introducción. Se realizarán 3 evaluaciones a lo largo del curso, más la evaluación inicial. Estaba previsto completar hasta la unidad 6 aunque se contemplada la variación de la temporalización en función de las características del alumnado de cada curso.

- Primer trimestre: Unidad de Introducción y Unidades 1, 2 y 3
- Segundo trimestre: Unidades 4, 5 y 6

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9.

PMAR II.

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de comunicados o mensajes breves articulados a velocidad media.
- El alumno comprende en una conversación informal descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asunto prácticos de la vida y temas de su interés cuando se le habla con claridad y directamente.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, o aficiones y responde a preguntas breves de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
- El alumno participa en conversaciones en las que intercambia información y expresa su opinión, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y da instrucciones.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno comprende los puntos principales de un texto dado y relacionados con asuntos de su interés, tanto en el ámbito personal, como académico y ocupacional.
- El alumno comprende lo más importante, se hace una idea del carácter de los personajes, sus relaciones y del argumento.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones o responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su

comprensión.

- El alumno escribe informes breves con información sencilla y relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personajes, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos.

Estructuras sintáctico-discursivas.

1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales:
 - Revisión de: Fórmulas de cortesía, pronombres interrogativos, preposiciones de tiempo (*at, in, on*), adjetivos posesivos.
2. Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades.
 - Revisión de: Adjetivos: colocación y grados. Expresión de cantidad: *much, many, a lot of, how much, how many., Countable and uncountable nouns*. Indefinidos: *Some, any* Preposiciones de lugar: *at, in on, under...* Formas verbales: *there is, there are, have got*. Orden de la oración. Introducción de: *Too/enough A bit/a little*.
3. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes.
 - Revisión de: *Present, simple/present continuous, There was/There were .Past simple/ Past continuous* Expresiones de tiempo para el pasado: *ago, yesterday, etc*. Introducción de: *Past simple/past continuous* en acciones simultáneas (*when, while*) *Used to, Before/after*.
4. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.
 - Revisión de: Imperative Expresiones de localización y *espacio (right, left. Straight on, etc)* Expresiones de opinión: *I think*
5. Expresión del conocimiento, certeza, duda y conjetura.
 - Revisión de: *I am sure, I know*
6. Expresión de la voluntad, intención, decisión, promesa, orden, autorización y prohibición. Expresión de sucesos futuros.
 - Revisión de: *Will, be going to*, modales y *present continuous and imperative*: Modales: *can* (autorización), *mustn't* (prohibición) Promesa: futuro con *will* Intención y voluntad: *present continuous, be going to* Decisión : *be going to*
7. Expresión del interés, aprobación, aprecio, simpatía, satisfacción, esperanza, confianza, sorpresa, y sus contrarios.
9. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso: Conectores (*because, so, however, to...*)

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto es el mismo que en PMAR II "New Action 2 Student's Book" de la Editorial Burlington, ISBN: 789963516919. Le estamos utilizando desde el curso 2016-17. Nuestro objetivo el curso pasado fue el de avanzar con los 6 primeros temas en PMAR I, y centrarnos en las 3-4 últimas unidades en PMAR II debido a las dificultades de aprendizaje con las que se encontraban los alumnos, unidas al poco interés y trabajo personal, en ambos cursos. Conseguimos cumplir la programación el curso pasado, adaptándonos a los alumnos que teníamos, y con la temporalización prevista.

El libro cuenta con nueve unidades y la de introducción); este curso académico 2019-20 hacemos la siguiente programación, similar a la del curso anterior:

- Primer trimestre: Unidad 5 y 6 (repaso y afianzamiento del curso anterior)

- Segundo trimestre: Unidad 7 y 8

Sin embargo, esta temporalización podrá variar de nuevo, dependiendo de las características del grupo de alumnos este curso académico.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprime la unidad 9 correspondiente al tercer trimestre.

Consideraciones:

El objetivo es centrarse en los estándares de aprendizaje que los alumnos deben adquirir correspondientes al currículo de tercero de ESO, suprimiendo determinadas actividades y ampliando aquellas que les permitan acceder a 4º de ESO.

Las estructuras sintáctico-discursivas en PMAR II son prácticamente las mismas que en PMAR I. A la hora de introducir nuevos contenidos sintáctico-discursivos, se recurrirá preferentemente a documentos auténticos, esto es, no creados con fines didácticos, más próximos a la realidad de la lengua, de los que los alumnos deducirán dichos contenidos tras su explotación, solos o en colaboración. En este sentido, se potenciará el trabajo colaborativo mediante el desarrollo de **proyectos** o tareas en los que el uso de las **tecnologías** de la información y la comunicación resultará de gran utilidad.

4ESO

Estándares de aprendizaje básicos

Se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de mensajes claramente articulados.
- El alumno identifica las ideas principales y detalles relevantes de una conversación en la que se tratan temas conocidos o de carácter general, cuando el discurso está articulado con claridad y en una variedad estándar de la lengua.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, o aficiones, organizando la información básica de manera coherente, explicando las ideas principales brevemente y con claridad y respondiendo a preguntas sencillas de los oyentes de manera clara y a velocidad media.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que intercambia información y justifica opiniones y puntos de vista, narra y describe de forma coherente hechos ocurridos en el pasado o planes de futuro,, formula hipótesis hace sugerencias, hace invitaciones, ofrecimientos, pide y da instrucciones.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno comprende el sentido general y puntos principales de textos varios, respondiendo a preguntas concretas sobre el mismo, tanto en el ámbito personal, como académico y ocupacional.
- El alumno comprende correspondencia en la que se habla de uno mismo, se narran hechos reales o imaginarios y se intercambia información.
- El alumno comprende lo más importante, por ejemplo del libro de lectura obligatoria para su nivel, y se hace una idea del carácter de los personajes, sus relaciones y del argumento.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- El alumno completa un cuestionario detallado con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones o responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno escribe informes breves con información relevante sobre hechos habituales y los motivos de ciertas acciones, describiendo situaciones, personajes, objetos y lugares y señalando los principales acontecimientos.

Estructuras sintáctico-discursivas.

1. Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales
 - Descripción de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades. Descripción de estados y situaciones presentes.
 - Expresión del aspecto puntual y habitual.
 - Petición y ofrecimiento de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.
 - Present Simple/ Present Continuous.
 - Pronombres interrogativos Adverbios (*every Sunday morning*).
 - Expresión del espacio: preposiciones y adverbios de lugar, posición, distancia, movimiento, dirección, *origin and arrangement*.
2. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales.
 - Expresión de la entidad: *count/uncount/collective/compound Nouns; pronouns (reflexive/emphatic, one(s); determiners)*
 - Expresión de la cantidad. (singular/plural; *cardinal and ordinal numbers; lots/plenty (of)*); *Degree (absolutely, a (little) bit)*
 - *Past Simple / Past Continuous Present Perfect For, since, already, yet, etc.* Preguntas sujeto y objeto. *Used to + infinitivo Past Perfect.*
 - Expresión del tiempo (*points e.g. at midnight; divisions e.g. term; and indications of time e.g. ago, early, late; duration e.g. from... to, during, until; anteriority e.g. already, (not) yet; posteriority e.g. afterwards, later; sequence e.g. first, second, after that, finally; simultaneousness e.g. just, when*).
3. Hacer predicciones y expresar intenciones. Oraciones temporales Oraciones Condicionales tipo I: *If, Unless*.
4. Expresión del interés, la aprobación, el aprecio, la simpatía, la satisfacción, la esperanza, la confianza, la sorpresa, y sus contrarios.
 - Love/like/enjoy/don't like/hate/It's too...etc.
 - Conectores: and, because, but, so, such, both, etc.
 - Grados del adjetivo comparatives (as/not so +adj. as; less/more+ adj./adv. +than; better and better) and superlatives (the highest in the world).
 - Expresión de la cualidad (e.g. pretty good, too much expensive). So do, Neither do I,
 - Expresión del modo (adv and phrases of manner, e.g. carefully; in a hurry).
5. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis.
 - Expresión de la voluntad, la capacidad, la intención, la decisión, la promesa, la necesidad, la orden, la autorización y la prohibición.

6. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación y organización del discurso.
 - Reported Speech (reported information, offers, suggestions and commands)
 - Expresiones temporales (the moment (she left); while)
 - Expresión de relaciones lógicas: conjunción (*not only...but also; both...and*), disyunción (*or*), oposición/concesión (*-not... - but;... Though*), causa (*because -of-; due to; as*), finalidad (*to infinitive; for*), resultado (*so; so that*).
7. Pronombres relativos Oraciones de relativo especificativas

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto “New Action 4 Student’s Book” by Caroline McDonald. Burlington (ISBN 979-9963-51-703-9) consta de 9 unidades además de la de introducción. Se realizarán 3 evaluaciones a lo largo del curso, más la evaluación inicial. Estaba previsto completar hasta la unidad 6 aunque se contemplada la variación de la temporalización en función de las características del alumnado de cada curso.

- Primer trimestre: Unidad de Introducción y Unidades 1, 2 y 3
- Segundo trimestre: Unidades 4, 5, 6 y 7

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 8 y 9. Hay que decir que, de acuerdo con la Instrucción de 17 abril y por tratarse de un curso terminal se avanzará en contenidos fundamentales de gramática y vocabulario incluidos en los temas 8 y 9 aunque no se evalúen.

1º Bachillerato

Estándares de aprendizaje básicos

Para 1º de Bachillerato, se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de mensajes claramente articulados y sin que se haga un uso muy idiomático de la lengua.
- El alumno comprende la información relevante de una conversación en la que se tratan temas de carácter general y capta sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia, cuando los interlocutores eviten un uso muy idiomático de la lengua.
- El alumno comprende las ideas principales y detalles relevantes de una presentación que trate de temas de su interés, en una variedad estándar de la lengua.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción

- El alumno hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios, o aficiones, organizando la información básica de manera coherente, explicando las ideas principales brevemente y con claridad y respondiendo a preguntas sencillas de los oyentes de manera clara y a velocidad normal.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que describe de forma coherente hechos, sueños, esperanzas y responde a sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia. Cuenta historias, el argumento de un libro o película, plantea posibles soluciones a problemas, y expresa acuerdos y desacuerdos.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos

- El alumno comprende el sentido general y puntos principales de textos varios, de cierta longitud, respondiendo a preguntas concretas sobre ellos con corrección gramatical y léxico apropiado.
- El alumno sigue sin dificultad la línea argumental del libro de lectura obligatoria para su nivel y comprende el carácter de los personajes y sus relaciones. En Bachillerato nocturno no hay libro de lectura obligatoria, por tanto este estándar no les es de aplicación.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

- El alumno escribe un CV, detallando la información que considera relevante en relación con el propósito y destinatario específicos, con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones o responde a preguntas concretas sobre un texto dado, demostrando su comprensión.
- El alumno es capaz de redactar un resumen de un libro o película con claridad, bien estructurado y buena presentación.
- El alumno escribe informes breves en los que da información pertinente de un hecho o problema ocurrido, describiendo situaciones, personas, narrando hechos con coherencia, explicando ciertas acciones, ofreciendo sugerencias y futuras actuaciones.

2. Estructuras sintáctico-discursivas.

- Expresión de distintos tipos de relaciones:
 - Lógicas: conjunción (*as well as*); disyunción (*either...or*); oposición /concesión (*although; however*); causa (*because (of); due to; as*); finalidad (*so that; in order to*); comparación (*as/not so Adj. as; less/more + Adj./Adv. (than); the better of the two; the best ever*); resultado/correlación (*so; so that; the more...the better*); condición (*if; unless; in case*)
 - Temporales (*while; once (we have finished)*).
 - Afirmación (*affirmative sentences; tags; So it seems*).
 - Exclamación (*What + noun (+ phrase), e. g. What a thing to say!; How + Adv. + Adj., e. g. How very funny!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Wow, this is really cool!*).
 - Negación (e. g. *Not bad; Not at all; No way*).
 - Interrogación (*Wh-questions; Aux. Questions; How come?; So?; Tags*).
- Expresión del tiempo: pasado: (*past simple and continuous; present perfect simple and continuous, past perfect simple and continuous*); presente (*simple and continuous present*); futuro (*present simple and continuous + Adv.; will be – ing*).
- Expresión del aspecto: puntual (*simple tenses*); durativo (*present and past simple/perfect; and future continuous*); habitual (*simple tenses (+ Adv., e. g. as a rule); used to*); incoativo (*(be) set to*); terminativo (*cease – ing*).
- Expresión de la modalidad: factualidad (*declarative sentences*); capacidad (*manage*); posibilidad/probabilidad (*possibly; probably*); necesidad (*want; take*); obligación (*need/needn't*); permiso (*may; could; allow*); intención (*be thinking of – ing*).
- Expresión de existencia (*there should/must be*); entidad (*count/uncount/collective/ compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners*); la cualidad (*quite nice; easy to handle*).
- Expresión de cantidad: *Number (e. g. fractions; decimals). Quantity: e. g. several. Degree: terribly (sorry); quite well*).
- Expresión del espacio (*prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement*).

- Expresión del tiempo: *points (this time tomorrow; in ten days), divisions (semester), and indications (earlier; later) of time; duration (all day long; the whole summer); anteriority (already; (not) yet); posteriority (afterwards; later (on)); sequence (firstly, secondly, finally); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. quite often; frequently; day in day out).*
8. Expresión del modo (*Adv. and phrases of manner, e. g. nicely; upside down*).

Secuenciación y temporalización.

El libro de texto que se utilizará en 1º bachillerato, tanto diurno como nocturno es Initiative I Student's Book by Patrick Howarth de la Editorial Macmillan (ISBN 978-0-230-48585-3). Está compuesto de 9 unidades, de ahí que en cada evaluación se prevé impartir tres unidades didácticas. Se completarán cada unidad, con actividades del Workbook, que servirán de refuerzo. Esta temporalización podrá variar, en función de las características del grupo de alumnos.

- Primer trimestre: Unidad de Introducción y Unidades 1, 2 y 3
- Segundo trimestre: Unidades 4, 5 y 6

En 1º bachillerato nocturno, algunos alumnos no asisten de forma regular a clase, debido a distintos motivos, entre otros, laborales; se trata en su mayoría de un alumnado adulto, con otras responsabilidades, y a los que les suele costar más asimilar y seguir la clase, en comparación al alumnado de los estudios diurnos. Por estas razones, se intentará seguir el ritmo programado, aunque seremos flexibles, adaptándonos y adaptando la programación a este alumnado, así como hacemos en otros cursos.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9.

2º Bachillerato

Estándares de aprendizaje básicos

Para 2º de Bachillerato, se consideran estándares básicos de aprendizaje referenciados a partir de las competencias básicas los siguientes:

Bloque 1: Comprensión de textos orales.

- El alumno capta los puntos principales y detalles relevantes de lo que se dice en mensajes cara a cara o en *listenings* sobre temas concretos, en lenguaje estándar y a velocidad normal como los que aparecen en su libro de texto.
- El alumno comprende en conversaciones informales sobre temas habituales el punto de vista de sus interlocutores, así como sentidos implícitos y matices como la ironía o el humor,
- El alumno comprende las ideas principales y detalles relevantes de una presentación que trate de temas de su interés, en una variedad estándar de la lengua.

Bloque 2: Producción de textos orales: expresión e interacción.

- El alumno hace presentaciones de cierta duración y bien estructuradas sobre temas de su interés o relacionados con sus estudios o aficiones, organizando la información básica de manera coherente, explicando las ideas principales y respondiendo a preguntas sencillas de los oyentes de manera clara y a velocidad normal.
- El alumno participa y se hace entender en conversaciones informales, en las que describe de forma coherente hechos, sueños, esperanzas y responde a sentimientos como la sorpresa, el interés o la indiferencia. Cuenta historias, el argumento e un libro o película, plantea posibles soluciones a problemas, y expresa acuerdos y desacuerdos.

Bloque 3: Comprensión de textos escritos.

- El alumno comprende el sentido general y puntos principales de textos varios, de cierta longitud, respondiendo a preguntas concretas sobre ellos con corrección gramatical y léxico apropiado.
- El alumno comprende en textos de consulta, tanto en papel como soporte digital, información sobre temas varios, localizando detalles relevantes en ellos.

Bloque 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción

- El alumno escribe un Curriculum Vitae junto con una carta de presentación, detallando la información que considera relevante en relación con el propósito y destinatario específicos. Se incluirá información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones.
- El alumno responde a preguntas concretas sobre un texto dado, con corrección gramatical y coherencia, demostrando su comprensión, madurez y habilidad.
- El alumno es capaz de redactar un resumen de un libro o película con claridad, bien estructurado y con buena presentación.

2. Estructuras sintáctico-discursivas.

1.- Expresión de distintos tipos de relaciones:

- lógicas: conjunción (*neither...nor*); disyunción (*either...or*); oposición /concesión (*only (it didn't work)*; *despite/in spite of + NP/VP/sentence*); causa (*because (of)*; *due to*; *as*; *since*); finalidad (*so as to*); comparación (*as/not so Adj. as*; *far less tiresome/much more convenient (than)*; *the best by far*); resultado/correlación (*such...that*); condición (*if*; *unless*; *in case*; *supposing*); estilo indirecto (*reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes, warnings*).
- Relaciones temporales (*(just) as*; *while*; *once (we have finished)*).
- Afirmación (*emphatic affirmative sentences, e. g. I do love classic music; tags, e. g. I should have*).
- Exclamación (*What + noun (+ sentence), e. g. What a nuisance (he is)!*; *How + Adv. + Adj., e. g. How very extraordinary!*; *exclamatory sentences and phrases, e. g. Gosh, it is freezing!*).
- Negación (e. g. *Nope*; *Never ever*; *You needn't have*).
- Interrogación (*Wh-questions*; *Aux. Questions*; *Says who? Why on earth did she say that?*; *tags*).

2.- Expresión del tiempo: Pasado (*past simple and continuous*; *present perfect simple and continuous*; *past perfect simple and continuous*); Presente (*simple and continuous present*); Futuro (*present simple and continuous + Adv.*; *will be – ing*; *will + perfect tense (simple and continuous)*).

3.- Expresión del aspecto: puntual (*simple tenses*); durativo (*present and past simple/perfect*; *and future continuous*); habitual (*simple tenses (+ Adv.)*; *used to*; *would*); incoativo (*start/begin by –ing*); terminativo (*cease – ing*).

4.- Expresión de la modalidad: factualidad (*declarative sentences*); capacidad (*it takes / holds / serves...*); posibilidad/probabilidad (*will*; *likely*; *should*; *ought to*); necesidad (*want*; *take*); obligación (*need/needn't*); permiso (*may*; *could*; *allow*) intención (*be thinking of – ing*).

5.- Expresión de la existencia (e. g. *there must have been*); la entidad (*count/uncount, collective/compound nouns*; *pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s)*; *determiners*); la cualidad (e. g. *bluish*; *nice to look at*).

6.- Expresión de la cantidad: Number (e. g. *some twenty people*; *thirty something*). Quantity: e. g. *twice as many*; *piles of newspapers*; *mountains of things*. Degree: e. g. *extremely*; *so (suddenly)*.

7.- Expresión del espacio (*prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement*).

8.- Expresión del tiempo (*points (e. g. back then; within a month; whenever), divisions (e. g. fortnight), and indications (e. g. earlier/later today/in the year) of time; duration (e. g. through(out) the winter; over Christmas); anteriority (already; (not) yet; long/shortly before); posteriority (e. g. later (on); long/shortly after); sequence (to begin with, besides, to conclude); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. rarely; on a weekly basis).*)

9.- Expresión de modo (*Adv. and phrases of manner, e. g. thoroughly; inside out; in a mess).*)

3. Secuenciación y Temporalización

El libro de texto que se utilizará en 2º bachillerato, tanto diurno como nocturno es [Advantage for Bachillerato 2 Student's Book](#) by Elisabeth Grant and Samuel Carter de la Editorial Burlington (ISBN 978-9925-30-122-5). Consta de 6 unidades y la de comienzo o introducción. La temporalización será la siguiente, teniendo en cuenta que podrá variar en función de las características del grupo de alumnos:

- Primer trimestre: Unidades 1 y 2 además de la de comienzo.
- Segundo trimestre: Unidades 3 y 4.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se priorizarán contenidos de las unidades correspondientes al tercer trimestre: 5 y 6. No hay que olvidar que estos alumnos, al finalizar el curso, deberán enfrentarse a la prueba de acceso a la universidad. La instrucción que anima las modificaciones presentadas en este documento, permite avanzar materia en el caso de 2º bachillerato. Dada la importancia de los contenidos trabajados en las unidades 5 y 6 de este curso, tanto gramaticales: Modal verbs y Reported Speech, como nivel de vocabulario, se ha decidido seleccionar la parte que las mismas que más interés puedan tener de cara a la prueba a la que se tienen que enfrentar.

C.- Metodología empleada

Todas las actividades planteadas se caracterizarán por una metodología:

- ✓ Activa, orientada a la consecución de competencias y promoviendo el aprendizaje significativo.
- ✓ Atendiendo a la diversidad a través de procesos de enseñanza-aprendizaje individualizados.
- ✓ Ajustándolas a las características y medios del alumnado.
- ✓ Favoreciendo la motivación del alumnado.
- ✓ Priorizando el refuerzo y consolidación de aprendizajes mediante tareas, trabajos, pruebas...
- ✓ Trabajando tres niveles sucesivos:
 1. Recuperación
 2. Consolidación de aprendizajes
 3. Avance en aprendizajes.
- ✓ Priorizando el refuerzo y consolidación de aprendizajes.
- ✓ Registrando las actividades y proporcionando retorno periódico de información.

D.- Atención a la diversidad

Se han acomodado las medidas de atención a la diversidad y las necesidades específicas de los alumnos en función de su acceso a la tecnología, el apoyo educativo y su grado de madurez. Los profesores del Departamento han realizado un esfuerzo importante por adaptarse a la diversa casuística que presentaban los alumnos en cuanto al distinto nivel de disponibilidad de medios.

Las adaptaciones curriculares significativas se realizan de acuerdo a los criterios y objetivos de la etapa, adaptándolos a las necesidades del alumno, y siguiendo las orientaciones del Departamento de Orientación. En este caso, estarán en consonancia con la Instrucción de 17 de abril de 2020, relativa al desarrollo de la Actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020.

Alumnos con pequeños problemas de aprendizaje y/o conducta:

Tiempo y ritmo de aprendizaje, metodología más personalizada, reforzar las técnicas de aprendizaje, mejorar los hábitos y actitudes o aumentar la atención orientadora.

Alumnos con dificultades graves de aprendizaje:

Se priorizarán los contenidos y las actitudes, buscando la integración social. Estas adaptaciones serán significativas, es decir, supondrán eliminación de contenidos, objetivos y los consiguientes criterios de evaluación referidos a aprendizajes que pueden considerarse básicos o nucleares.

El currículo también establece unos **criterios de evaluación** y unos **estándares de aprendizaje evaluables** por materia y curso que nos permiten evaluar la consecución de los objetivos de la asignatura.

E.- Criterios de evaluación

La evaluación final del curso 2019-2020 viene determinada por la especial situación vivida en el país tras la pandemia del COVID 19. La situación actual en la que, no es posible desarrollar la actividad docente de manera presencial, hace necesario definir un marco de actuación partiendo de todo el trabajo de planificación ya realizado a principio de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre, lo cual supone dos tercios del progreso del curso académico. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las mismas. Los aprendizajes son evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos por el alumno como para introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere. Todo ello contribuirá al mejor aprovechamiento académico por parte del alumnado, a la eficacia del trabajo del profesorado y a una evaluación justa y equitativa de los aprendizajes en este último trimestre. El proceso de evaluación diseñado por este Departamento se plantea a tres niveles:

- I. RECUPERAR evaluaciones.
- II. ADQUIRIR aprendizajes “mínimos” en las adaptaciones realizadas.
- III. DESARROLLAR trabajo autónomo por parte del alumnado en la profundización y ampliación de nuevos aprendizajes.

E.1.- Para recuperar evaluaciones anteriores

El Departamento sigue la evaluación continua y con la evaluación siguiente aprobada, se considera que se ha aprobado la pendiente. De esta forma, la primera evaluación se recuperaría aprobando la 2ª y/o la 3ª. Y la 2ª quedaría recuperada aprobando la 3ª. Es decir, los alumnos podrían aprobar la asignatura siguiendo el protocolo establecido para la entrega de tareas y trabajos que se les encarguen durante este periodo de actividad no presencial.

Distinguimos dos tipos de alumnos con evaluaciones pendientes:

- a) Aquellos alumnos cuya media de la 1ª y 2ª evaluación está entre 3 y menos de 5: Deberán entregar todas las tareas que les pidan sus profesores durante este periodo de enseñanza no presencial. Esta entrega podrá suponer un incremento de la nota de hasta dos puntos.
- b) Aquellos alumnos cuya media es menor de tres:

- Tendrán que entregar todas las tareas que pidan sus profesores durante este periodo de enseñanza no presencial. Esta entrega podrá suponer un incremento de la nota de hasta dos puntos.
- Realizarán otra tarea extra que les indicarán sus profesores de referencia que podrá ser valorada en hasta dos puntos.
- Se sumará la nota media ponderada (1ª evaluación supondrá el 40% de la nota y la 2ª evaluación será el 60% de la nota) que obtuvieron en las dos primeras evaluaciones.

Las tareas de los alumnos se publican semanalmente en la web del IES Zorrilla, Aprendizaje Remoto. Los alumnos podrán ver allí las tareas que se han encargado. Asimismo, si tienen dudas, pueden contactar con sus profesores a través de su correo institucional.

E.2.- Para reforzar y consolidar los aprendizajes.

- El esquema de tareas encargadas durante el periodo de enseñanza presencial está centrado en la revisión de contenidos recurrentes de la primera y segunda evaluación. Estamos hablando de Evaluación Continua, se trabaja con contenidos mínimos y éstos aparecen en las actividades que se plantean.
- Se priorizará la consecución de las competencias sobre la finalización de los temarios y se identificarán las necesidades del alumno a la hora de seguir el procedimiento de enseñanza a distancia (medios con los que cuenta, acceso a la conexión digital y su disponibilidad, apoyo familiar o necesidades de apoyo educativo).
- Se utilizarán para ello todos los recursos disponibles para el alumnado (OneDrive, Teams, correo electrónico...).
- Se proporcionará a través de la web del centro un calendario semanal de entrega de las tareas propuestas, proporcionando retorno de información.

E.3- Para avanzar

Durante la tercera evaluación, que se desarrollará en su totalidad a través de enseñanza no presencial, se reforzarán solamente contenidos esenciales vistos en la 1ª y 2ª evaluación en todos los cursos. En 4º ESO y 2º Bachillerato se avanzará aquello que se considere necesario para el alumno de cara al curso siguiente, si bien no se evaluará. Se tendrán en cuenta:

- Los resultados de la primera y segunda evaluación. No hay que olvidar que las dos evaluaciones realizadas suponen dos tercios del curso y en el caso del Departamento de Inglés del IES Zorrilla se utiliza la evaluación continua, es decir, no se hacen exámenes de recuperación, puesto que los contenidos previos aparecen de forma recurrente en las actividades que se plantean.
- Las actividades y tareas realizadas durante el periodo de enseñanza no presencial.

F.- Instrumentos de evaluación

- Los utilizados para obtener las calificaciones de la 1ª y 2ª evaluación en los 4 bloques de contenido referenciados según los estándares de aprendizaje. Se ha evaluado tanto la comprensión y producción oral o escrita como el trabajo, interés y participación en clase del alumnado.
- Las tareas, trabajos, actividades o pruebas realizadas durante el periodo de enseñanza no presencial, que se caracterizarán por lo siguiente:
 1. Se planificarán según características y medios disponibles por el alumnado.
 2. Serán globalizadoras e integradoras.

3. Se orientarán a la consecución de las competencias imprescindibles.
4. Se adaptarán a los contenidos esenciales.
5. Utilizarán metodologías activas.
6. Servirán para evaluar la autonomía y responsabilidad del alumnado a la hora de realización de las mismas, cumplimiento de plazos...
7. Se combinará la autoevaluación y la corrección del profesorado proporcionándoles retorno periódico de información sobre el grado de consecución de objetivos.

G.- Criterios de calificación

La calificación final de los alumnos se obtendrá con:

- Media ponderada de los resultados obtenidos en la 1ª y 2ª evaluación: La 1ª evaluación tendrá un peso del 40%. La segunda evaluación será el 60%.
- Tareas entregadas durante el periodo de enseñanza no presencial: el trabajo realizado durante este periodo podrá suponer un incremento en la nota final del alumno de hasta dos puntos. Se valorará la entrega de la tarea, cumplimiento de plazos, calidad de la misma...

El seguimiento de actividades se realizará a través de:

- Registros de forma individualizada: Se constatará tanto el desempeño y autonomía como la actitud y el esfuerzo realizado por el alumnado.
- Informe de evaluación: Señalará los objetivos y competencias adquiridas y no adquiridas por el alumnado que contribuya a diseñar un plan de refuerzo y recuperación específico a desarrollar en caso de necesidad durante el curso 2020-2021.

H.- Reducción contenidos de la programación didáctica

1º ESO

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9 del libro de texto "Way to English ESO 1 Student's Book" by Linda Marks and Emily Devlin de la editorial Burlington (ISBN 978-9963-51-724-4). Hay que aclarar que algunos grupos sí que han visto el tema 7, pero se elimina para aplicar criterios comunes a todo el alumnado.

Estructuras sintáctico-discursivas.

- 6. Narración de acontecimientos pasados, puntuales y habituales. *Past Simple*. *There was/ There were*. *Past Simple*: verbos regulares e irregulares. Adverbios y frases adverbiales: *yesterday, last week, etc. Ago*.
- 7. Expresión de sucesos futuros. *Present Continuous* con valor de futuro *Be going to*
- Adverbios y frases adverbiales: *tomorrow, next week, etc.*
- 8. Expresión de la voluntad, la intención y la decisión. *Let's*. *Why don't we...? Shall we* infinitive
- Respuestas de aceptación o rechazo: *Great! / That's a good idea / Oh no!*
- 9. Expresión del conocimiento y la certeza. Verbos modales.

2º ESO

Secuenciación y temporalización.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9 del libro de texto "Way to English ESO 2 Student's Book" by Linda Marks and Emily Devlin. BURLINGTON. (978-9963-51-635-3.)

Estructuras sintáctico-discursivas.

- 4.-Petición y ofrecimiento de información, indicaciones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos. Can/Could Should/Shouldn't Must/Mustn't
- 6. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales. Present Perfect For/since Could
- 8. Expresión de la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. Formas verbales: can, must, mustn't.
- 8. Expresión de la promesa, la orden, la autorización y la prohibición. Formas verbales: can, must, mustn't.

PMAR I.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 5 y 6 del libro de texto "New Action 2 Student's Book" de la editorial Burlington, ISBN: 789963516919

Estructuras sintáctico-discursivas.

- 4. Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales:
 - There was/There were, Past simple, Past continuous. Expresiones de tiempo para el pasado: ago, yesterday, etc.
- 5. Petición y ofrecimiento de información, indicaciones, opiniones y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.
 - Modales: *Can, should Imperative*. Expresiones de localización y espacio: *right, left, straight on*, etc. Expresiones de opinión: *I think*.
- 7. Expresión de voluntad, intención, decisión, promesa, orden, autorización y prohibición.
 - Expresión de sucesos futuros. Will, be going to. Modales y present continuous: Modales: can (autorización), mustn't (prohibición) Promesa: futuro con will. Intención y voluntad: present continuous, be going to. Decisión: be going to.
- 8. Expresión del interés, aprobación, aprecio, simpatía, satisfacción, esperanza, confianza, sorpresa, y sus contrarios:, hate+ing.
- 9. Formulación de sugerencias y deseos: Why don't we..., let's, I would like to..... That`s a great idea! OK, It sounds good, but....

3º ESO

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9 del libro de texto "New Action 3 Student's Book" by Caroline McDonald. Burlington (ISBN 978-9963-51-697-1).

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Relaciones lógicas: condición (*if; unless*); estilo indirecto (*reported information, offers, suggestions and commands*).
- Expresión del aspecto: puntual (*simple tenses*); durativo (*Present and Past Simple, and Future Continuous*); habitual (*simple tenses (+ Adv., e. g. usually; used to*); incoativo (*start -ing*); terminativo (*stop -ing*).

PMAR II.

Secuenciación y temporalización.

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprime la unidad 9 correspondiente al tercer trimestre del libro de texto es el mismo que en PMAR II “New Action 2 Student’s Book” de la Editorial Burlington, ISBN: 789963516919.

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Introducción de Invitaciones.
- Revisión de: Modales: *can, should*. Imperative Expresiones de localización y *espacio (right, left, Straight on, etc)* Expresiones de opinión: *I think* Introducción de: *If I were you.....*
- 5. Expresión del conocimiento, certeza, duda y conjetura.
- Revisión de: *I am sure, I know* Introducción de: *May/might Maybe, I am sure, I am not sure.*
- 7. Expresión del interés, aprobación, aprecio, simpatía, satisfacción, esperanza, confianza, sorpresa, y sus contrarios. *I would like to.. I agree, I don’t agree I hope so, I don’t think so, Oh no!*
- 8. Formulación de sugerencias, deseos, condiciones e hipótesis. *Let’s, shall we, how about, what about....? First and Second conditional*

4º ESO

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 8 y 9. Hay que decir que, de acuerdo con la Instrucción de 17 abril y por tratarse de un curso terminal se avanzará en contenidos fundamentales de gramática y vocabulario incluidos en los temas 8 y 9 aunque no se evalúen del libro de texto “New Action 4 Student’s Book” by Caroline McDonald. Burlington (ISBN 979-9963-51-703-9)

Estructuras sintáctico-discursivas.

- 3. Hacer predicciones y expresar intenciones. Expresar certeza y probabilidad. Expresión de sucesos futuros. *Will Be going to Present Simple and Continuous + adv. Futuro continuo May/Might/Can/Can’t/Could, etc.* Oraciones temporales Oraciones Condicionales tipo I *If, Unless* Expresión del aspecto incoativo (*be about to*).
- Oraciones condicionales tipo II *Should/Shouldn’t Can/be able to Must/have (got) to Need*
- 7. Expresión del conocimiento, la certeza, la duda y la conjetura. Compuestos de *some/any* Expresión de la modalidad: *factuality (declarative sentences)*.

1º Bachillerato

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se suprimen las unidades correspondientes al tercer trimestre: 7, 8 y 9 del libro de texto que se utilizará en 1º bachillerato, tanto diurno como nocturno es *Initiative I Student’s Book* by Patrick Howarth de la editorial Macmillan (ISBN 978-0-230-48585-3)

Estructuras sintáctico-discursivas.

- Estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes).

2º Bachillerato

Con motivo de la pandemia del COVID 19, durante el curso 2019-20, se priorizarán contenidos de las unidades correspondientes al tercer trimestre: 5 y 6 del libro de texto que se utiliza en 2º bachillerato, tanto diurno como nocturno, Advantage for Bachillerato 2 Student's Book by Elisabeth Grant and Samuel Carter de la Editorial Burlington (ISBN 978-9925-30-122-5). No hay que olvidar que estos alumnos, al finalizar el curso, deberán enfrentarse a la prueba de acceso a la universidad. La instrucción que anima las modificaciones presentadas en este documento, permite avanzar materia en el caso de 2º bachillerato. Dada la importancia de los contenidos trabajados en las unidades 5 y 6 de este curso, tanto gramaticales: Modal verbs y Reported Speech, como nivel de vocabulario, se ha decidido seleccionar la parte que las mismas que más interés puedan tener de cara a la prueba a la que se tienen que enfrentar.

Anexo A. Plan de recuperación de evaluaciones pendientes de inglés curso 19/20. ESO y Bachillerato

La Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de centros, planificación y ordenación educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-20 establece que el alumnado tiene que recuperar, adquirir aprendizajes “mínimos” y desarrollar trabajo autónomo.

De cualquier forma, vista la situación actual en la que, no es posible desarrollar la actividad docente de manera presencial, se hace necesario definir un marco de actuación partiendo de todo el trabajo de planificación ya realizado a principio de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre, lo cual supone dos tercios del progreso del curso académico. Todo ello contribuirá al mejor aprovechamiento académico por parte del alumnado, a la eficacia del trabajo del profesorado y a una evaluación justa y equitativa de los aprendizajes en este último trimestre.

Protocolo de recuperación

Criterios de Recuperación y Calificación:

El Departamento sigue la evaluación continua y con la evaluación siguiente aprobada, se considera que se ha aprobado la pendiente. De esta forma:

- La primera evaluación se recuperaría aprobando la 2ª y/o la 3ª.
- La 2ª evaluación estaría recuperada aprobando la 3ª.

Es decir, los alumnos podrían aprobar la asignatura siguiendo el protocolo establecido para la entrega de tareas y trabajos que se les encarguen durante este periodo de actividad no presencial.

Distinguimos **dos tipos de grupos de alumnos con evaluaciones pendientes**:

- c) Aquellos alumnos cuya media de la 1ª y 2ª evaluación está entre 3 y menos de 5: Deberán entregar todas las tareas que les pidan sus profesores durante este periodo de enseñanza no presencial. Esta entrega podrá suponer un incremento de la nota de **Hasta dos puntos**.
- d) Aquellos alumnos cuya media de la 1ª y 2ª evaluación es menor de tres:
 - Tendrán que entregar todas las tareas que pidan sus profesores durante este periodo de enseñanza no presencial. Esta entrega podrá suponer un incremento de la nota **de hasta dos puntos**.
 - Realizarán otra tarea extra que les indicarán sus profesores de referencia que podrá ser **valorada en hasta dos puntos**. Los profesores contactarán con estos alumnos para informarles.
 - Se sumará la nota media ponderada (1ª evaluación supondrá el 40% de la nota y la 2ª evaluación será el 60% de la nota) que obtuvieron en las dos primeras evaluaciones.

Las tareas de los alumnos se publican semanalmente en la web del IES Zorrilla, Aprendizaje Remoto. Los alumnos podrán ver allí las tareas que se han encargado. Asimismo, si tienen dudas, pueden contactar con sus profesores a través de su correo institucional.

Anexo B.

Plan de recuperación de asignatura pendiente de inglés en cursos de ESO.

La suspensión de la actividad educativa presencial en los centros de todos los niveles educativos de Castilla y León, con motivo de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19, ha supuesto al Departamento de Inglés del IES Zorrilla una reorganización de sus programaciones didácticas, buscando que dicha suspensión origine el menor impacto posible en la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los cambios señalados anteriormente se encuentra el protocolo de recuperación de la asignatura de inglés pendiente de los cursos anteriores. Según establece la *ORDEN EDU/362/2015*, de 4 de mayo, en el apartado 3 del Artículo 27 sobre Refuerzo Educativo, los departamentos de coordinación didáctica prestarán especial atención a los alumnos que promocionen con materias pendientes de cursos anteriores, valorando de forma preferente el esfuerzo manifestado por el alumno.

En la Programación didáctica de principio de curso se indicaban dos posibilidades para que los alumnos pudieran recuperar la asignatura del curso anterior:

- Obteniendo una nota mínima de 5 en un examen global, convocado en abril para bachillerato y en mayo para la ESO, que abarcara todo el temario. Hay que decir que se programaría un primer examen en febrero, tanto para ESO como Bachillerato, donde entraría la primera mitad del temario y que serviría para controlar la marcha académica de los alumnos pendientes.
- Aprobando **la segunda evaluación** del curso superior en el que el alumno estuviera matriculado. En este caso, la nota de la asignatura pendiente sería de 5. Este alumno no tendría que hacer el examen global final del curso inferior pendiente.

El examen global diseñado para estos alumnos se caracterizaría por:

- No habría pruebas orales (listening ni speaking) para los alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.
- La prueba para todos los grupos constará de tres partes:
 - 1.- Un texto con preguntas de comprensión que el alumno deberá contestar utilizando sus propias palabras. (4 puntos).
 - 2.- Un “Writing” donde deberá expresarse de manera inteligible, utilizando vocabulario y estructuras del nivel al que el alumno se presenta. (3 puntos).
 - 3.- Use of English: Ejercicios varios de gramática, vocabulario, etc. (3 puntos).

La Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de centros, planificación y ordenación educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-20 establece que el alumnado tiene que recuperar, adquirir aprendizajes “mínimos” y desarrollar trabajo autónomo.

De cualquier forma, vista la situación actual en la que, no es posible desarrollar la actividad docente de manera presencial, se hace necesario definir un marco de actuación partiendo de todo el trabajo de planificación ya realizado a principio de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre, lo cual supone dos tercios del progreso del curso académico. Todo ello contribuirá al

mejor aprovechamiento académico por parte del alumnado, a la eficacia del trabajo del profesorado y a una evaluación justa y equitativa de los aprendizajes en este último trimestre.

Protocolo de recuperación alumnos con inglés pendiente en ESO

Criterios de Recuperación:

Hay que decir que estos alumnos han estado recuperando la asignatura en su curso de referencia, donde están matriculados durante el curso 2019-2020, siguiendo las indicaciones de sus profesoras en el curso superior.

- Si han aprobado el examen realizado en febrero y/o la 2ª evaluación del curso superior, se considerará que tienen recuperada la asignatura pendiente.
- Dos cursos anteriores pendientes se analizarán como unidad. Si cumplen los criterios, se les aprobarán los dos cursos.
- No tendrán trabajo extra añadido. Se considerarán solamente las tareas que se estén realizando en este periodo en el curso superior, sin hacer examen. Estas tareas serán la referencia, puesto que se está trabajando fundamentalmente la revisión de contenidos debido a la situación excepcional. Estas tareas se publican semanalmente en la web del IES Zorrilla. **Plazo de entrega: Hasta el 29 de mayo.**

Criterios de Calificación:

- Alumnos que han aprobado la 2ª evaluación del curso superior. La programación indicaba que se les aprobaba el curso inferior con 5 si tenían aprobada la 2ª evaluación del curso superior, sin necesidad de hacer el examen programado para mayo.
- Alumnos que han aprobado el examen de febrero. En caso de haber aprobado el examen de febrero, se considerará que han aprobado la asignatura pendiente.
- Alumnos que tienen menos de 5 en examen de febrero:
 - En caso de NO haber aprobado el examen de febrero y SÍ haber entregado las tareas del curso superior correspondientes a un mínimo de 5 semanas del periodo de enseñanza a distancia (**Plazo de entrega: Hasta el 29 de mayo**) se considerará que han recuperado la asignatura pendiente.
 - En caso de NO haber aprobado el examen de febrero, ni la 2ª evaluación del curso superior y NO haber entregado las tareas del curso superior durante un mínimo de 5 semanas del periodo de enseñanza a distancia (**Plazo de entrega: Hasta el 29 de mayo**) se considerará que NO han recuperado la asignatura pendiente.

Protocolo de recuperación de asignatura pendiente de inglés en 1º bachillerato

La suspensión de la actividad educativa presencial en los centros de todos los niveles educativos de Castilla y León, con motivo de la crisis sanitaria provocada por el COVID-19, ha supuesto al Departamento de Inglés del IES Zorrilla una reorganización de sus programaciones didácticas, buscando que dicha suspensión origine el menor impacto posible en la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los cambios señalados anteriormente se encuentra el protocolo de recuperación de la asignatura de inglés pendiente de los cursos anteriores. Según establece la *ORDEN EDU/362/2015*, de 4 de mayo, en el apartado 3 del Artículo 27 sobre Refuerzo Educativo, los departamentos de coordinación didáctica prestarán especial atención a los alumnos que promocionen con materias pendientes de cursos anteriores, valorando de forma preferente el esfuerzo manifestado por el alumno.

En la Programación didáctica de principio de curso se indicaban dos posibilidades para que los alumnos pudieran recuperar la asignatura del curso anterior:

- Obteniendo una nota mínima de 5 en un examen global que abarcara todo el temario, convocado en abril para bachillerato y en mayo para la ESO. Hay que decir que se programaría un primer examen en febrero, donde entraría la primera mitad del temario y que serviría para controlar la marcha académica de los alumnos pendientes.
- Aprobando **la segunda evaluación** del curso superior en el que el alumno estuviera matriculado. En este caso, la nota de la asignatura pendiente sería de 5. Este alumno no tendría que hacer el examen global final del curso inferior pendiente.

El examen global diseñado para estos alumnos se caracterizaría por:

- No habría pruebas orales (listening ni speaking) para los alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.
- La prueba para todos los grupos consistirá de tres partes:
 - 1.- Un texto con preguntas de comprensión que el alumno deberá contestar utilizando sus propias palabras. (4 puntos).
 - 2.- Un “Writing” donde deberá expresarse de manera inteligible, utilizando vocabulario y estructuras del nivel al que el alumno se presenta. (3 puntos).
 - 3.- Use of English: Ejercicios varios de gramática, vocabulario, etc. (3 puntos).

La Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de centros, planificación y ordenación educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-20 establece que el alumnado tiene que recuperar, adquirir aprendizajes “mínimos” y desarrollar trabajo autónomo.

De cualquier forma, vista la situación actual en la que, no es posible desarrollar la actividad docente de manera presencial, se hace necesario definir un marco de actuación partiendo de todo el trabajo de planificación ya realizado a principio de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre, lo cual supone dos tercios del progreso del curso académico. Todo ello contribuirá al mejor aprovechamiento académico por parte del alumnado, a la eficacia del trabajo del profesorado y a una evaluación justa y equitativa de los aprendizajes en este último trimestre.

Criterios de Recuperación:

En primer lugar, debemos señalar que los alumnos con 1º de bachillerato pendiente han estado dependiendo de un profesor, Don David Sánchez Villafañe, y han contado con la posibilidad de asistir a horas de clase de apoyo siguiendo un plan de trabajo concreto. Para estos alumnos el protocolo será el siguiente:

- Aquellos alumnos que aprobaron el examen convocado en febrero y/o la segunda evaluación del curso superior tienen aprobada la asignatura pendiente.
- Para aquellos que NO aprobaron el examen de febrero:
 - Entregarán a Don David Sánchez Villafañe (dsanchezvilla@educa.jcyl.es) las **tareas específicas de comprensión y expresión escrita (Reading & Writing)** que el profesor ya encargó a estos alumnos. Podrán hacérselas llegar durante el mes de mayo y con **fecha tope de entrega el 22 de mayo de 2020.**
 - Realizarán un **examen online el viernes 22 de mayo de 2020**, con contenidos de gramática y vocabulario “Use of English” que incluirá cuestiones básicas del curso “tiempos verbales, oraciones pasivas, condicionales, relativos...” Estos alumnos serán convocados por el profesor responsable.

Criterios de Calificación:

- Si han aprobado el examen de febrero y/o la 2ª evaluación del curso superior: Se considerará que tienen recuperada la asignatura pendiente.
- Si NO han aprobado en febrero ni la 2ª evaluación de 2º bachillerato:
 - Deberán seguir el plan de entrega de tareas centradas en la Comprensión y Expresión escrita (Reading & Writing) encargadas por el profesor D. David Sánchez Villafañe (dsanchezvilla@educa.jcyl.es). Se entregarán como fecha tope el día 22 de mayo de 2020.
 - Los alumnos pasarán un examen online de contenidos mínimos sobre "Use of English" el día 22 de mayo de 2020.
 - Todas estas actividades serán evaluadas conforme a los criterios establecidos en la Programación Didáctica a principio de curso:
 - Bloque de Comprensión escrita (40%)
 - Bloque de Expresión Escrita (30%)
 - Use of English (30%).

Se indican a continuación las tareas encargadas por el profesor responsable como parte del procedimiento de recuperación que los alumnos debían enviar a su correo corporativo según las iban realizando. Están referenciadas con el libro *INITIATIVE 1, (MacMillan Education) Student's Book*:

- **Bloque de comprensión escrita:** Textos del final del libro: "Developing exam skills", páginas 122 a 130 inclusive, con sus preguntas y respuestas.
- **Bloque de expresión escrita:** Writing: (120-150 words)
- Descripción de un lugar: alrededores del instituto y fachada (la plaza, entorno, fachada...) Unit 5.
- Descripción de una persona: la reina de Inglaterra (unit 4).
- Una narración: Last Easter (unit 2)
- A for and against essay (units 6 & 9): Covid-19: should you stay at home or just leave?

Este departamento considera que, este protocolo de recuperación está en consonancia con la Instrucción de 17 de abril de 2020:

- Recuperan conocimientos porque se les da la oportunidad de seguir un protocolo para aprobar: entregar tareas en mayo y pasar el examen online.
- Se adaptan los aprendizajes a los contenidos mínimos puesto que la referencia es la 2ª evaluación para los que han aprobado
- Desarrollan trabajo autónomo por parte del alumnado en la profundización y ampliación de nuevos aprendizajes. Tienen que responsabilizarse en entregar tareas.

Anexo C.

Modificaciones programación Ciclos Formativos



MODIFICACIONES DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS CORRESPONDIENTES AL TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20 MOTIVADAS POR EL ESTADO DE ALARMA REGULADO POR REAL DECRETO 463/2020, DE 14 DE MARZO, POR EL QUE SE DECLARA EL ESTADO DE ALARMA PARA LA GESTIÓN DE LA SITUACIÓN DE CRISIS SANITARIA OCASIONADA POR EL COVID-19.

En cumplimiento de la Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020.

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3ER TRIMESTRE CURSO 2019-2020 CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL FAMILIA PROFESIONAL DE COMERCIO Y MARKETING	
MÓDULO FORMATIVO: INGLÉS PROFESOR/ES: FCO. JAVIER MEDINA HIDALGO CURSO: INT1/TRP1/AC1N CICLO: COMERCIO INTERNACIONAL I/TRANSPORTE Y LOGÍSTICA I/ACTIVIDADES COMERCIALES	
A.	Indicar la plataforma y/o recursos didácticos digitales que se utilizan.
MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS Y/O FAMILIAS	Portal de Educación/Microsoft Teams/Cada grupo tiene su equipo. Enlaces a OneDrive de educa.cyl con toda la información. Documento enlazado en web del Centro con toda la información. Correo personal para aquellos que no pueden o no saben acceder a Teams. Excepcionalmente SMS a través del IES FÁCIL.
B.	B.1.-Para recuperar (Incluir los que se integrarán en las actividades de recuperación)
CONTENIDOS ESENCIALES	1.1.- La primera evaluación. ✓ Se aprueba superando la segunda evaluación y/o la tercera.
	1.2.- La segunda evaluación. ✓ Se aprueba superando la tercera evaluación.
	B.2.-Para reforzar y consolidar los aprendizajes.
	Realizados durante el primer y segundo trimestre. ✓ Repaso de todas las unidades vistas hasta el 13 de marzo (1-15) mediante los recursos disponibles para el alumnado en OneDrive directamente o través de Teams junto con las tareas que han de realizar semanalmente y enviar para su corrección.

	<p>3.-Para avanzar (Incluir los que se han incorporado hasta el momento y los que se prevé que se van a incorporar)</p> <p>En la tercera evaluación. ✓En INT 1 y TRP1 no se incluyen contenidos nuevos puesto que el libro estaba prácticamente terminado a fecha 13 de marzo. ✓En AC1N las unidades de la 16 a la 20, que sirven para consolidar las anteriores y que se han estructurado en 5 semanas, seleccionando lo más importante de cada una de ellas y plasmándolo en tareas semanales.</p>
<p>C. METODOLOGÍA EMPLEADA</p>	<p>Proceso de Enseñanza – Aprendizaje individualizado</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Activa ✓Promoviendo el aprendizaje significativo ✓Atendiendo a la diversidad. ✓Ajustada a características y medios del alumnado ✓Favoreciendo la motivación del alumnado ✓Proceso de enseñanza – aprendizaje individualizado ✓Orientada a consecución de competencias ✓Mediante tareas, trabajos, actividades, pruebas ✓Trabajando tres niveles sucesivos: <ol style="list-style-type: none"> 4. Recuperación 5. Consolidación de aprendizajes 6. Avance en aprendizajes. ✓Priorizando el refuerzo y consolidación de aprendizajes ✓Se registrarán las actividades y dando retorno periódico de información.
<p>D. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>Indicar alumnos que no disponen de los medios necesarios o que necesiten apoyo y medidas adoptadas.</p> <p>En coordinación con el Departamento de Orientación. Hasta la fecha no se tiene conocimiento de ningún caso.</p>
<p>E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>D.1.- Para recuperar (Incluir los esenciales que se integrarán en las actividades de recuperación)</p> <p>1.1.-Para recuperar la primera evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haber aprobado la segunda evaluación con al menos un 5. <p>1.2.- Para recuperar la segunda evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓Superar la tercera evaluación con al menos un cinco. Para ello se tendrán en cuenta los aspectos siguientes: ✓El progreso del alumno durante los dos primeros trimestres. ✓La media de las dos primeras evaluaciones, a la que habrá que sumar la entrega de las tareas de repaso publicadas semanalmente en la web del Centro y a través del Portal de Educación, dentro de la plataforma Microsoft Teams, con un máximo de un punto de la nota total. <p>D.2.- Para reforzar y consolidar los aprendizajes</p> <p>Realizados durante el primer y segundo trimestre. ✓Entrega de las tareas de repaso (listening, writing, grammar structures) propuestas semanalmente.</p> <p>Para avanzar (Incluir los que se han incorporado hasta el momento y los que se prevé que se van a incorporar)</p>

	<p>Tercera evaluación</p> <p>✓ Los mismos criterios que se han aplicado en las evaluaciones anteriores, a excepción de la expresión oral que se evaluará teniendo como referencia el nivel adquirido en las dos evaluaciones anteriores.</p>
F. INSTRUMENTO EVALUACIÓN	<p>Cuestionarios o pruebas escritas a través de soportes digitales. Portfolios digitales</p> <p>Presentación de trabajos o tareas.</p> <p>Autoevaluación.</p>
G. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>Se pueden asociar a los instrumentos de evaluación o a los criterios de evaluación dando un porcentaje a cada uno de ellos.</p> <p>La nota de la primera evaluación supondrá el 40 % de la nota final de junio. La nota de la segunda evaluación supondrá el 60% de la nota final de junio.</p> <p>Todas las actividades realizadas desde el 16 de marzo a través del Portal de Educación, dentro de la plataforma Teams o a través de otros medios electrónicos en el caso de que algunos alumnos no pudieran acceder a ella, supondrán un máximo de 2 puntos en la nota final de junio.</p>

MODIFICACIONES DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS CORRESPONDIENTES AL TERCER TRIMESTRE DEL CURSO 2019/20 MOTIVADAS POR EL ESTADO DE ALARMA REGULADO POR REAL DECRETO 463/2020, DE 14 DE MARZO, POR EL QUE SE DECLARA EL ESTADO DE ALARMA PARA LA GESTIÓN DE LA SITUACIÓN DE CRISIS SANITARIA OCASIONADA POR EL COVID-19.

En cumplimiento de la Instrucción de 17 de abril de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el tercer trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020.

ADAPTACIÓN PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3ER TRIMESTRE CURSO 2019-2020 CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL FAMILIA PROFESIONAL DE COMERCIO Y MARKETING	
MÓDULO FORMATIVO: INGLÉS PROFESOR/ES: FUENCISLA PESCADOR INFANTE CURSO: AC1D CICLO: ACTIVIDADES COMERCIALES I	
A. MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS Y/O FAMILIAS	Indicar la plataforma y/o recursos didácticos digitales que se utilizan. Correo personal y corporativo. Excepcionalmente SMS a través del IES FÁCIL.
B. CONTENIDOS ESENCIALES	B.1.-Para recuperar (Incluir los que se integrarán en las actividades de recuperación) 1.1.- La primera evaluación. ✓ Se aprueba superando la segunda evaluación y/o la tercera. 1.2.- La segunda evaluación. ✓ Se aprueba superando la tercera evaluación.
	B.2.-Para reforzar y consolidar los aprendizajes. Realizados durante el primer y segundo trimestre. ✓ Repaso de todas las unidades vistas hasta el 13 de marzo (1-11) mediante los recursos disponibles para el alumnado, junto con las tareas que han de realizar semanalmente y enviar para su corrección.
	3.-Para avanzar (Incluir los que se han incorporado hasta el momento y los que se prevé que se van a incorporar) En la tercera evaluación. ✓ En AC1D veremos las unidades de la 12 a la 16, que sirven para completar contenidos básicos los cuales se irán reflejando en las tareas semanales. ✓ En la última semana de mayo se realizarán repasos sucesivos de 5 en 5 unidades, seleccionando lo más importante de cada una de ellas.

C. METODOLOGÍA EMPLEADA	Proceso de Enseñanza - Aprendizaje individualizado
	<ul style="list-style-type: none"> ✓Promoviendo el aprendizaje significativo ✓Atendiendo a la diversidad ✓Ajustada a características y medios del alumnado ✓Favoreciendo la motivación del alumnado ✓Proceso de enseñanza – aprendizaje individualizado ✓Orientada a consecución de competencias ✓Mediante tareas, trabajos, actividades, pruebas ✓Trabajando tres niveles sucesivos: <ul style="list-style-type: none"> 7. Recuperación 8. Consolidación de aprendizajes 9. Avance en aprendizajes. ✓Priorizando el refuerzo y consolidación de aprendizajes ✓Se registrarán las actividades y dando retorno periódico de información
D. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Indicar alumnos que no disponen de los medios necesarios o que necesiten apoyo y medidas adoptadas.
	<p>En coordinación con el Departamento de Orientación ...</p> <p>Hasta la fecha no se tiene conocimiento de ningún caso.</p>
E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	D.1.- Para recuperar (Incluir los esenciales que se integrarán en las actividades de recuperación)
	1.1.-Para recuperar la primera evaluación
	✓Superar la segunda evaluación con al menos un 5.
	1.2.- Para recuperar la segunda evaluación
	✓Superar la tercera evaluación con al menos un 5.
	D.2.- Para reforzar y consolidar los aprendizajes
	Realizados durante el primer y segundo trimestre.
	D.3- Para avanzar (Incluir los que se han incorporado hasta el momento y los que se prevé que se van a incorporar)
Tercera evaluación	
F. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Cuestionarios o pruebas escritas.</p> <p>Presentación de trabajos o tareas</p> <p>Autoevaluación.</p>
G. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Se pueden asociar a los instrumentos de evaluación o a los criterios de evaluación dando un porcentaje a cada uno de ellos.
	<p>La nota de la primera evaluación supondrá el 40% de la nota final de junio.</p> <p>La nota de la segunda evaluación supondrá un 60% de la nota final de junio.</p> <p>Todas las actividades realizadas desde el 16 de marzo a través del Portal de Educación supondrán hasta un incremento de 2 puntos en la nota final de junio.</p>