

**Objetivos:** Esta materia desea ofrecer a sus alumnos un conocimiento suficiente sobre el vasto, complejo y variado legado que aún pervive de la civilización grecorromana y puedan comprender mejor su propio mundo, fortaleciendo de este modo su conciencia histórica y su capacidad crítica. No se trata de profundizar en contenidos, tan solo de adquirir las claves fundamentales para apreciar e interpretar la cultura grecorromana.

**Contenidos y justificación:** La materia de ESO de Cultura Clásica de 4º se estructura en siete bloques temáticos sobre Grecia y Roma antiguas: geografía, historia (política y clases sociales), religión (mitología, cultos públicos y privados), arte (arquitectura, escultura, mosaicos,...), literatura más famosa (Homero, Ovidio, Plauto,...), léxico (etimologías,

helenismos y latinismos de uso más frecuente en castellano) y la pervivencia de estas civilizaciones en la actualidad (de Hispania a nuestros días).

**Criterios:** Esta materia es completamente independiente de la de Latín de 4º de ESO. Es verdad que son materias complementarias, pero esta optativa de tan solo 2 horas a la semana pretende ser un mero acercamiento al mundo antiguo grecorromano y no se basa en criterios lingüísticos, salvo su pervivencia actual en el léxico. Seguimos el cuadernillo de la editorial Casals, cuyo proyecto conjuga muy bien nuestro afán teórico-práctico de vincular en cada unidad didáctica algo de cada bloque temático.

**Evaluación:** La evaluación de esta materia se lleva a cabo mediante pruebas y exámenes

escritos, trabajos unas veces grupales y otras individuales, proyectos interdisciplinares (a veces, un mito grecolatino con su presentación en el aula en PPT y un objeto para identificarlo; crear un juego de mesa al estilo romano, etc.), y por supuesto, el trabajo diario, en el que se tiene en cuenta la participación, la atención y el progreso continuado del alumnado en el aula.

**Actividades complementarias y extraescolares:** Los alumnos que cursen esta optativa podrán participar en las actividades que organice el departamento de Latín con otros niveles y el resto de sus materias de ESO y Bachillerato: Museo Arqueológico de Valladolid, Casa del Sol, villas romanas de la Olmeda o de Almenara Puras, festivales de Teatro grecolatino juvenil en Clunia, y, como actividad extraescolar más larga, se realiza un



viaje de dos días a Mérida con el fin de asistir a la representación de una tragedia y una comedia, y visitar toda la ciudad monumental.

**Conclusión:** Es pretensión del Departamento que esta Cultura Clásica de 4º ESO sea tan sólo una aproximación inicial al mundo clásico que profundice y complete desde nuevas perspectivas los conocimientos que los alumnos hayan podido adquirir en el primer ciclo de la E.S.O., que abra puertas a un posible estudio de Latín y Griego en Bachillerato y, en todo caso, que sea la puerta a todo un mundo de conocimientos humanísticos más significativos de nuestro tiempo.



➤ **VISITA NUESTRO BLOG DEL DEPARTAMENTO DE LATÍN DEL IES ZORRILLA:**

**Las Delicias de los Clásicos:**

<http://antigona65.blogspot.com/>

Información sobre la materia de

## **CULTURA CLÁSICA 4º ESO**



**Definición:** La materia de CULTURA CLÁSICA en 4º curso E.S.O. se oferta como materia del bloque de las específicas. Tiene como finalidad facilitar al alumnado un contacto básico con las civilizaciones griega y romana con el fin de que adquiriera un conocimiento suficiente de lo que ha sido la contribución del mundo clásico a la civilización occidental en los ámbitos lingüístico, literario, artístico, filosófico, histórico, social y científico; y comprenda mejor la repercusión que estas civilizaciones han tenido en la Comunidad Europea en general y en España en especial.

