

2º BACHILLERATO Asignatura: Historia del Arte
SEMANA 18-20 - V

GRUPOS D/E DIURNO (prof. Iñaki Ortiz de Lejarazu)

- Repasar el Bloque I.
- Seguir las clases por la plataforma Teams en las horas indicadas.

Notas importantes:

1. Estad atentos al correo del grupo.
2. Si tenéis cualquier duda podéis formularla a mi correo

GRUPO 3BNH - NOCTURNO (prof. Pilar Paz Mañoso)

Continuamos el tema del **Cinquecento**.

Vuelve a leer el tema fijándote bien en la parte de la **pintura**, que es a la que dedicaremos esta semana y las siguientes.

En el caso de que os surja alguna duda ya sabéis que podéis preguntarla en cualquiera de los dos correos que tenéis, preferentemente al institucional:

mppazm@educa.jcyl.es

Para seguir el tema del Cinquecento os envío unos vídeos para que os sirvan de apoyo.

<https://www.youtube.com/watch?v=xCYZ88uKdtg> Pintura Mmanierismo

<https://www.youtube.com/watch?v=J3k3PJNurfY> Tiziano

<https://www.youtube.com/watch?v=QpiZvWpyYey> Venus Urbino

<https://www.youtube.com/watch?v=rvHv2S4coQ8> Carlos V en Mulberg

<https://www.youtube.com/watch?v=uzGPvurQeig> De Tiziano a Velazquez

<https://www.youtube.com/watch?v=LwxXShzlhG4> Miguel Angel

<https://www.youtube.com/watch?v=w8vDfOcmH8> Capilla Sixtina

<https://www.youtube.com/watch?v=1jLSYlf65f8> Rafael Sanzio

<https://www.youtube.com/watch?v=UTUwaWuJhGs> Escuela de atenas, Rafael

<https://www.youtube.com/watch?v=2nqgdxIU2dE> Giorgione

<https://www.youtube.com/watch?v=5aVhZ8Z033E> La tempestad, Giorgione

Además tenéis que hacer las siguientes actividades:

MARTES 18-5-2020

Identifica, analiza y comenta las siguientes pinturas del Renacimiento italiano: *La Escuela de Atenas* de Rafael



MIÉRCOLES 19-5-2020

Identifica, analiza y comenta las siguientes pinturas del Renacimiento italiano: la *bóveda de la Capilla Sixtina* de Miguel



Ángel

JUEVES 20-5-2020

Identifica, analiza y comenta las siguientes pinturas del Renacimiento italiano: La tempestad, de Giorgione



VIERNES 21-5-2020

Identifica, analiza y comenta las siguientes pinturas del Renacimiento italiano: Venus de Urbino de Tiziano;

