



CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1ºBACH (DECRETO 40/2022)



LISTENING AND READING

1.1. Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3)

1.2. Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2)

1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; distinguir las diferentes funciones comunicativas; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)

SPEAKING AND WRITING

2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2)

2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, organizando de manera coherente información e ideas y justificando las propias opiniones, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)

2.4. Seleccionar y utilizar un léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales y académicos, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)

INTERACCIÓN Y AUTONOMÍA (ROLE PLAYS, DEBATES, PARTICIPATION)

3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)

3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)

MEDIACIÓN

4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de comprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1)

4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)

INICIATIVA, AMPLIACIÓN LINGÜÍSTICA Y REFLEXIÓN

5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4)

5.2. Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1)

5.3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4)

ASPECTOS CULTURALES

6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)

6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)

6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)

6.4. Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y ampliando el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)

Cada uno de estos criterios tendrán un peso de 5,3%. Se trabajarán a lo largo del trimestre y se evaluarán con varios instrumentos como exámenes, presentaciones, observación diaria, participación, proyectos, actividades, diario de aula...

Se realizará una evaluación continua y formativa a lo largo del curso. El alumnado irá comprobando su progreso a través de las actividades, trabajos y pruebas que vaya realizando. Recibirá, a través de los resultados, orientación sobre su progreso.

Los procedimientos de evaluación, haciendo uso de variados instrumentos, podrán ofrecer un diagnóstico objetivo sobre el grado de adquisición de las competencias.

Las competencias básicas, reflejadas en las competencias específicas, junto a los criterios de evaluación, que también recogen los descriptores operativos, aparecen relacionados con los indicadores de logro y su valor en la siguiente tabla.

Técnicas e instrumentos de evaluación y su vinculación con los criterios de evaluación

INGLÉS 1º BACHILLERATO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (PESO TOTAL 100%)	CRITERIOS DE EVAL.	CALIFICACIÓN. (SOBRE 10)	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
C.E.1 Comprensión de mensajes orales y escritos (16,66 %)	1.1	0,55	De rendimiento Pruebas escritas
	1.2	0,55	
	1.3	0,55	
C.E.2 Producción de mensajes orales y escritos (22,22%)	2.1	0,55	Pruebas orales De desempeño: Entrega de redacciones
	2.2	0,55	
	2.3	0,55	
	2.4	0,55	
C.E.3 Interacción con otras personas (11,11)	3.1	0,55	Entrega de tareas. Proyectos
	3.2	0,55	
C.E.4 Mediación en situaciones cotidianas (11,11%)	4.1	0,55	De observación: Trabajo en la plataforma: <i>Interactive Student</i>
	4.2	0,55	

C.E.5 Ampliación y uso de repertorios lingüísticos (16,6%)	5.1	0,55	Registro de participación
	5.2	0,55	
	5.3	0,55	Fichas de autoevaluación.
C.E.6 Valorar la diversidad lingüística, cultural y artística <div style="background-color: yellow; display: inline-block; padding: 2px;">(22,2%)</div> ojo	6.1	0,55	
	6.2	0,55	
	6.3	0,55	
	6.4	0,55	

****NOTAS ACLARATORIAS:**

Los aspectos lingüísticos (funciones comunicativas, léxico, estructuras sintáctico discursivas y patrones sonoros) se trabajan y evalúan en todas las competencias.

Cada actividad realizada en clase practicando las 4 destrezas: *Reading, Listening, Speaking and Writing*, hacen referencia o desarrollan las 6 competencias específicas.

Los aspectos socioculturales aparecen inevitablemente cuando se trabajan las demás competencias, no se limitan a la competencia específica 6.

En la primera Lengua Extranjera la **evaluación continua y acumulativa**, de revisión constante en clase y en casa. Se recupera a medida que se aprueban las evaluaciones. Los alumnos que alcancen el 5 en la **tercera evaluación** habrán superado la materia.

Para la calificación final de la 1ª y 2ª evaluación se **redondeará** al número superior, si el decimal del número resultante de la suma de las notas del alumno supera o iguala 0,8.

De esta manera el **4,5 será un 4**, mientras que el **4,8 será el 5**.

En la 3ª evaluación el redondeo al número superior se aplicará si el decimal de la nota alcanza o supera el 0,5.

Aquellos alumnos que suspendan la 3ª evaluación realizarán una prueba global, extraordinaria que les permita aprobar inglés en la evaluación final.

Estructura de la prueba global:

PRUEBA GLOBAL TÉCNICAS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PESO DE CALIFICACIÓN TOTAL:10
Práctica de comprensión oral	Competencia 1	2 puntos
Práctica de comprensión escrita, incluyendo aspectos culturales.	Competencia 1 Competencia 6	2 puntos
Producción escrita	Competencia 2	2 punto
	Competencia 3	1 punto

Ejercicio de interacción.		
Ejercicio de mediación	Competencia 4	1 punto
Use of English: estructuras y vocabulario	Competencia 5	2 puntos

En caso de que algún alumno optara por el uso de **métodos deshonestos** (tales como copiar de un compañero, de apuntes, libros, chuletas, dispositivos electrónicos o cualquier otro medio) para la realización de cualquier prueba de rendimiento y fuera detectado por el profesor, dicho alumno recibiría la calificación de insuficiente: CERO, en dicha prueba.

Los teléfonos móviles están prohibidos durante la realización de pruebas, salvo contraria indicación del profesorado. Utilizar el móvil en una prueba otorgaría al alumno la mínima puntuación en la misma.

En caso de **no asistencia** a un examen, será necesaria la presentación de un justificante fehaciente del motivo. El estudiante lo mostrará al profesor el primer día de su incorporación al centro. En el caso de no justificarlo la calificación podrá ser de cero.

El profesorado decidirá si el alumno debe hacer o no la prueba a la que ha faltado, dependiendo del tipo de prueba. El examen o prueba podría ser realizado el día de la incorporación del alumno presentando el justificante.

No se repetirán pruebas si están fijadas con antelación y el alumno alega causas de viaje familiar, olvido, o retraso por haberse dormido. Si el estudiante llegara más de 15 minutos tarde a la prueba podría perder el derecho a realizarla.