

El Instituto Zorrilla analiza en un libro su rica biblioteca histórica

Los profesores Olimpia Matías y Juan Manuel Moreno han investigado 506 volúmenes de antes de 1830 de los más de 40.000 del centro



ELDIADAVALLADOLID.COM

M.R.

Es uno de los centros educativos con más solera de Valladolid, por ello no es de extrañar que entre sus muros reposen en silencio algunas joyas de la literatura mundial entremezcladas con libros de uso habitual, pero de menor atractivo para el estudioso. De ello se han dado cuenta Olimpia Matías y Juan Manuel Moreno, dos docentes cuyo afán investigador les ha llevado a estudiar 506 volúmenes de los más de 40.000 con los que cuenta la biblioteca del centro, que abarcan desde el siglo XVI al XXI. «Dado el número tan elevado nos hemos limitado a los publicados antes de 1830. En total hemos estudiado 506 volúmenes que cumplen esta condición, que corresponden a 286 fichas bibliográficas, pues muchas obras constan de varios volúmenes que se recogen en una sola ficha», explicaron ayer los profesores durante la presentación de los resultados de su investigación, inmortalizada en la publicación *Los libros antiguos del Instituto Zorrilla (1551-1830)*, editada por la Junta.

El propio director del centro, Carlos Duque, señaló que muchos de los fondos bibliográficos del instituto proceden de su «historia en común con la Universidad de Valladolid, del material propio de la docencia o de libros donados por personas emblemáticas de la ciudad de Valladolid». Por su parte, el consejero de Educación, Juan José Mateos, quien no quiso perderse la presentación, alabó la labor de los docentes. «Me siento honrado de tener un instituto de esta categoría, con una biblioteca de estas características y en el que hay dos profesores que se han dedicado a recopilar y a investigar todos estos datos», reconoció.

Matías recordó a los presentes que su interés por la biblioteca del centro comenzó a su llegada al instituto, en el 92, cuando su compañero de tarea y marido le comentó la presencia de libros antiguos en el centro. En ese momento se inició una laboriosa tarea de catalogación e indagación sobre los tesoros encontrados, «de gran belleza, calidad y valor histórico», señalan los docentes, que ayer confesaron sentirse satisfechos con el resultado. El libro agrupa por temática los volúmenes encontrados (singulares, de viajes, literatura, historia, ciencia y tecnología, diccionarios y medicina), analiza los impresores y

grabadores y está acompañado por las fichas bibliográficas de las obras, entre las que se encuentran el Cl. Claudiani poetae celeberrimi Opera quorum catalogum post eius vitam ex Petro Crinito ac Volaterrano (fechado en 1551 y con cinco ejemplares registrado en España) o De statu Ecclesiae Tractatus ex Sacra scriptura... (1777).