

El instituto rescatará el Valladolid del siglo XIX

La comisión creada para las conmemoraciones de 2007 prepara un ciclo de conferencias sobre el sistema educativo de la época

H. MADICO

Implicar tanto a la comunidad educativa vallisoletana como a la ciudad. Éste es el objetivo prioritario de la comisión creada en el instituto Zorrilla para conmemorar el centenario de su actual sede y el 150 aniversario de su independencia de la Universidad de Valladolid gracias a la Ley Moyano. Dos pasajes de su historia sobre los que girarán la mayoría de los actos extraescolares del curso 2007-2008 y para los que el centro pretende contar con la colaboración de su institución matriz, el Ministerio de Educación y Ciencia, la Junta, el Ayuntamiento y la Diputación. Una última entidad con la que llegó a compartir jerarquía. Entre las propuestas barajadas por este comité, integrado por una veintena de profesores jubilados y en activo, destaca la intención de «recrear» el año de inauguración a través de un ciclo de conferencias y exposiciones. Estas muestras no sólo sacarían a la luz fotografías y documentos vinculados a la historia del centro de la plaza de San Pablo o las antiguas colecciones de aperos agrícolas o del mundo natural, sino que recopilarán la obra artística de quienes en algún momento pasaron por sus aulas como docentes o estudiantes y bucearán en el sistema educativo de la época y en los acontecimientos que marcaron el Valladolid de aquellos años.

Para esta minuciosa reconstrucción y la titánica búsqueda en los archivos provincial y universitario, su decimonoveno director, Carlos Duque, ya se ha puesto en contacto con algunos profesores de Filosofía y Letras. «El Zorrilla es el símbolo de la enseñanza pública en esta ciudad. No hay que olvidar que hasta los 30 fue el único», explica Duque, convencido de que «sigue siendo un referente» de calidad docente e innovación educativa y a la espera de cerrar con la Consejería «la actualización de infraestructuras».

Al margen de los actos institucionales en los que se solicitará la presencia de Su Majestad el Rey (presente en otros similares), se impulsará la publicación de una tesis sobre el arquitecto Teodosio Torres y los facsímiles de El nuevo instituto general y técnico de Policarpo Mingote y Tarazona (su director en 1907) y un libro de texto escolar de 1857.