

## Tareas semana del 14 al 17 de abril de 2020

### Materia: Inglés

### DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Durante el periodo de suspensión de clases, los alumnos deberán:

- Realizar las tareas que se indican en la página web del centro para cada uno de los grupos.
- En función de los plazos marcados, las profesoras de los distintos grupos enviarán a los alumnos las respuestas de los ejercicios propuestos.
- Los alumnos realizarán la autocorrección de las tareas realizadas y tendrán la posibilidad de contactar con sus profesoras a través del correo corporativo para aclarar posibles dudas.
- A través del correo corporativo, las profesoras detallarán, en caso de necesidad, las cuestiones puntuales relativas a cada grupo.

### Correos profesores

M <sup>a</sup> Ángeles Esteban Hurtado	<a href="mailto:maestebanh@educa.jcyl.es">maestebanh@educa.jcyl.es</a>
Pilar Juárez Paniagua	<a href="mailto:pjuarez@educa.jcyl.es">pjuarez@educa.jcyl.es</a>
Fuencisla Pescador Infante	<a href="mailto:fpescador@educa.jcyl.es">fpescador@educa.jcyl.es</a>
Mar Román Casado	<a href="mailto:mmroman@educa.jcyl.es">mmroman@educa.jcyl.es</a>
Marisa Yuste Yusta	<a href="mailto:mlyuste@educa.jcyl.es">mlyuste@educa.jcyl.es</a>
David Sánchez Villafañe	<a href="mailto:dsanchezvilla@educa.jcyl.es">dsanchezvilla@educa.jcyl.es</a>
Manuela Sánchez Vicente	<a href="mailto:msanchezvi@educa.jcyl.es">msanchezvi@educa.jcyl.es</a>

Se aconseja a los alumnos revisar las explicaciones gramaticales y glosarios de vocabulario con que cuentan en el material de la asignatura (Libro del alumno y Workbook) para la realización de las tareas planteadas.

Para trabajar de forma autónoma es imprescindible familiarizarse con las diferentes secciones del Students' Book (Lecturas y ejercicios extra al final de los libros) y del Workbook (con borde en color azul: pequeño diccionario , glossary , explicaciones gramaticales o juegos de vocabulario en las páginas a color, (Language Builder).



- **Es esencial que todos los días realices parte de la tarea semanal, cada día debes revisar lo que has estudiado y trabajado en días anteriores.**
- **Te ayudará elaborar listas de vocabulario en tu cuaderno.**
- **Recuerda que debes hacer los ejercicios del Students' Book en tu cuaderno.**

Asimismo, se recuerda a todos los alumnos que por ser usuarios de cursos de la Editorial Burlington tienen acceso al Interactive Student, que les ofrece apoyo adicional online directamente relacionado con el método que está usando en el aula. Este componente ayuda a que el alumno pueda reforzar o avanzar en los contenidos curriculares del curso. Al acceder, deberá introducir las claves que aparecen en el dorso de la portada de sus libros de texto.

Al principio de este documento se incluyen los correos electrónicos de las profesoras para que los alumnos contacten en caso de necesidad.

### **CURSO 1ºBACHILLERATO**

#### **GRUPOS 1ºBA, 1ºBC y 1ºBD**

**UNIT 7: " IS IT ART"** Esta semana vamos a centrar nuestra atención en el apartado de redacción.

-Page 81. Biografía de Frida Kahlo. Hacer ejercicios de la página 86.

-Page 87, ejercicios 4, 5 y 6.

- Daré instrucciones para hacer el "Writing".

#### **GRUPOS 1ºB y 1ºE**

**Sesión 1:** Nos aseguramos de que hemos recibido el ejercicio de Writing "for and against", ya visto por la profesora, con anotaciones y recomendaciones. Anotamos alguna frase que lo habría mejorado. Vemos el vídeo " What is Art?" <https://eslvideo.com/quiz.php?id=24999>  
Contesta a estas preguntas sobre el video:

- *What examples are given of things that could be considered Art?*
- *Is there an agreement about a definition for Art?*
- *What is Art connected to ?*
- Complete this sentence from the video " *The more we talk....., the more....*"

**Sesión 2:** Students Book pág. 77, ejercicio 3, lee las preguntas, medita y contéstalas según tu intuición y conocimiento. Envía las respuestas, junto a tus respuestas de las preguntas sobre el vídeo de la sesión 1, en un documento Word a TEAMS.Workbook pág. 52 completa.

**Sesión 3:** Reading and questions: workbook pág. 58 completa.

**Sesión 4:** Introducción a la pasiva: Students Book pág. 80 completa.

#### **GRUPO 1ºBF**



**Unit 7: “Is it Art?”**

- **Student’s Book:**
  - 1st Day: Página 119 “Assess Yourself “Unit 7.
  - 2nd Day: Página 128: Developing exam skills 7 “Superlambanana”

**NO HACER EL WRITING**

**GRUPO 1ºBACHILLERATO NOCTURNO**

- **Student's book**
  - Página 91, ejercicios 1, 2, 3, 4, 5 y 6.
  - Página 92, ejercicios1, 2,3 y 4.
- **Workbook:**
  - Páginas 54 y 55. Todos los ejercicios.

